

Согласовано
на Педагогическом совете
от «11» сентября 2015г.
Протокол №1

Утверждаю:
Заведующей МБДОУ №41
_____ И.Я. Кокконен
приказ №120/1 от «09» сентября 2015г.

Образовательная программа
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
г. Мурманска №41

2015

№ п/п	Оглавление	стр.
1.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи реализации ОП	11
1.3.	Принципы и подходы к формированию ОП	12
1.4.	Возрастные особенности развития детей раннего и дошкольного возраста	14
1.5.	Планируемые результаты части программы, формируемой участниками образовательного процесса	21
1.6.	Система оценки усвоения программы	21
2.	Содержательный раздел	22
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	22
2.1.1.	Реализация образовательной деятельности детей раннего возраста	21
2.1.2.	Реализация образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	24
2.1.3.	Реализация образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»	36
2.1.4.	Реализация образовательной деятельности по образовательной области «Развитие речи»	42
2.1.5.	Реализация образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	46
2.1.6	Реализация образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»	58
2.2.	Способы и направления подготовки детской инициативы	63
2.3.	Образовательная деятельность разных видов и культурных практик	66
2.4.	Коррекционный раздел	69
2.4.1.	Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста с ЗПР	70
2.4.2.	Реализация образовательной деятельности по областям	71
2.4.3.	Индивидуальный коррекционно-образовательный маршрут воспитанников с ЗПР	74
2.4.4.	Направления коррекционного воздействия в работе детьми ЗПР	75
2.5.	Формируемая часть участниками ОП.	77
2.6.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	79
2.7.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	80
3.	Организационный раздел	82
3.1	Проектирование образовательного процесса	83
3.2.	Планирование образовательно – воспитательной работы	83
3.3.	Примерный режим дня	86
3.4.	Материально-техническое обеспечение ОП	88
3.4.1.	Предметно-пространственная среда	89
3.4.2.	Обеспечение методическими средствами обучения и воспитания	94
	Краткая презентация	95
	Приложение №1 Тематическое планирование	97
	Приложение №2 Учебно-методический комплект к программе	109

1. Целевой раздел.

1.1 Пояснительная записка

Образовательная программа МБДОУ №41 разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273 - ФЗ «Об Образовании в Российской Федерации»;
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных учреждениях» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26);
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013г. №1014 г.Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам -образовательным программам дошкольного образования»;
- Лицензия на образовательную деятельность № 32-13, выданная Министерством образования и науки Мурманской области от 15.02.2013;
- Устав МБДОУ № 41

ОП разработана с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – Москва: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2015 года выпуска, разработанной на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ РФ «Об образовании Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17 октября 2013 года «Об утверждении ФГОС ДО»), парциальной программы «Безопасность» Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой. Содержание воспитательно-образовательного процесса также определяется образовательно-коррекционными программами «Программы коррекционной обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи» под редакцией Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной «Подготовка к школе детей с ЗПР» Г.С. Шевченко, Р.Д. Тригер.

Программа определяет содержание организации образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет.

Цель программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста в адекватных его возрасту видах детской деятельности.

Задачи программы:

- создать развивающую образовательную среду с учетом индивидуальности каждого ребенка, его склонностей и интересов;
- формировать у воспитанников культуру здорового и безопасного образа жизни и обеспечивать эмоциональное благополучие;
- способствовать социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому развитию ребенка;
- оказывать недирективную помощь и поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности;
- обеспечивать реализацию специальных технологий и методов, позволяющих проводить коррекционно-развивающую работу;
- использовать конструктивные воспитательные усилия родителей (законных представителей) воспитанников, оказывать помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка

Программа сформирована с учетом следующих принципов и подходов:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;

- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в массовой-практике дошкольного образования);

- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

- амплификация детского развития - обогащение, наполнение наиболее значимыми для ребенка, специфически дошкольными формами, видами и способами деятельности в соответствии с теорией о самоценности дошкольного периода жизни человека

- деятельностный подход в образовательной программе рассматривается как способ самореализации, самораскрытия человека.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей.

В программе раскрыты закономерности и особенности развития детей от 2 лет до 7 лет.

Структура групп.

Группа	Возраст	Направленность
1-ая группа раннего возраста	1,6 – 2 года	Общеразвивающая
2-ая группа раннего возраста	2 – 3 года	Общеразвивающая
Младшая	3 – 4 года	Общеразвивающая
Средняя	4 – 5 лет	Общеразвивающая
Старшая – подготовительная	5 – 7 лет	Общеразвивающая
ЗПР	5 – 7 лет	Компенсирующая

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, посещающих ДОУ:

2-3 года. Важнейшими психическими новообразованиями раннего возраста являются возникновение речи и наглядно-действенного мышления. Переходом к периоду раннего возраста является развитие нового отношения к предмету, который начинает восприниматься как вещь, имеющая определенное значение и способ употребления. Успешное овладение предметной деятельностью является основой для развития игровой и продуктивной деятельности. Восприятие ребенка носит произвольный характер, он может выделить в предмете лишь ярко выраженные признаки. Важнейшей способностью, формирующейся к 3-м годам, становится способность к постановке какой-либо цели в играх и поведении.

3-4 года. Ребенок стремится к самостоятельности, но не может справиться с задачей без помощи взрослого. У ребенка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых. Восприятие приобретает возможность более полно отражать окружающую действительность. На основе наглядно-действенного к 4-м годам начинает формироваться наглядно-образное мышление. Преобладает воссоздающее воображение. Память произвольная, характеризуется образностью. Ребенок начинает усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми.

4-5 лет. Более широкое использование речи как средства общения стимулирует расширение кругозора ребенка. Ребенок более вынослив физически. В этом возрасте сверстник становится более значим и интересен. Ребенок стремится к партнерству в играх. Активно развивающаяся потребность в новых знаниях, впечатлениях и ощущениях, проявляющаяся в любознательности и любопытстве ребенка, позволяет ему выходить за

пределы непосредственно ощущаемого. Развивается способность выстраивать умозаключения, что является свидетельством отрыва мышления от непосредственной ситуации. Развивается устойчивость и возможность произвольного переключения внимания. Активно развивается фантазирование.

5-6 лет. Интерес ребенка направляется на сферу взаимоотношений между людьми. Стремление поделиться своими знаниями и впечатлениями способствует появлению познавательной мотивации в общении. Широкий кругозор является фактором, позитивно влияющим на успешность ребенка. Развитие произвольности и волевых качеств позволяют ребенку целенаправленно преодолевать определенные трудности. Развивается соподчинение мотивов. Ребенок запоминает что-либо целенаправленно. Кроме коммуникативной, развивается планирующая функция речи. Развивается самоинструирование, которое помогает ребенку заранее организовать свое внимание на предстоящей деятельности. Формируются «высшие чувства». У ребенка развивается притязание на признание, выраженное в стремлении получить одобрение и похвалу, подтвердить свою значимость.

6-7 лет. Сформирована достаточно высокая компетентность в различных видах деятельности и в сфере отношений, которая проявляется в способности принимать собственные решения на основе имеющихся знаний, умений и навыков. У ребенка развито устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах. Он способен проявить самостоятельность в решении социальных и бытовых задач. При организации совместных игр использует договор, умеет учитывать интересы других, в некоторой степени сдерживать свои эмоциональные порывы. Развитие произвольности и волевого начала проявляется в умении следовать инструкции взрослого, придерживаться игровых правил. Попытки самостоятельно придумать объяснения различным явлениям свидетельствует о новом этапе развития познавательных способностей. Ребенку свойственно преобладание общественно значимых мотивов над личностными. В процессе усвоения нравственных норм и правил формируется активное отношение к собственной жизни, развивается эмпатия, сочувствие. Самооценка достаточно адекватна. Ребенок более объективно оценивает результат деятельности, чем поведение. В 6-7 лет развивается наглядно-образное мышление с элементами абстрактного. Воображение переходит во внутреннюю деятельность, которая проявляется в словесном творчестве. Происходит постепенный переход от игры как ведущей деятельности к учению.

Психолого-педагогическая характеристика детей с ЗПР

Задержка психического развития представляет собой общую психическую незрелость, низкую познавательную активность, которая проявляется во всех видах психической деятельности. Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Дети с ЗПР испытывают трудности ориентирования во времени и пространстве. Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики.

Недоразвитие речи может проявляться в нарушениях звукопроизношения, бедности и недостаточной дифференцированности словаря, трудностях усвоения логико-грамматических конструкций. У значительной части детей наблюдается недостаточность фонетико-фонематического восприятия, снижения слухоречевой памяти. Значительно отстают в развитии лексическая, семантическая, фонетическая стороны речи.

Приоритетное направление деятельности ДОУ, для групп общеразвивающей направленности - социально-коммуникативное развитие; для групп для детей с ОВЗ -

квалифицированная коррекция психического развития детей.

Для проведения специальных коррекционных занятий с дошкольниками, имеющими особые образовательные потребности, оборудованы кабинеты для учителей-логопедов, учителей-дефектологов, педагога-психолога. Для эффективной работы по физическому и художественно-эстетическому развитию детей оснащены физкультурный и музыкальный залы.

Особенности осуществления образовательного процесса (специфика условий).

При организации режима жизни детей, системы физического воспитания, формировании ЗОЖ учитываются климатические особенности нашего края (полярная ночь с 2 декабря по 3 марта). Адаптационный период планируется с 15 сентября по 30 сентября. Организованные формы обучения дошкольников планируются и проводятся 01 октября по 31 мая, в середине учебного года (первые 10 дней января) и летние каникулы (с 1 июня по 15 сентября) - новогодние каникулы, которые предполагают исключение деятельности, требующей высокой умственной нагрузки. Во время зимних и летних каникул приоритет отдается физкультурным и музыкальным досугам, занятиям художественно-эстетического цикла. В летние каникулы возрастает продолжительность пребывания детей на свежем воздухе. Общее количество образовательной деятельности - 33 недели.

В адаптационный период для каждого ребенка создается комфортный режим.

Коррекция взаимодействия осуществляется посредством проведения медико-психолого-педагогических консилиумов, семинаров-практикумов, консультаций, тренингов.

Структура программы состоит из двух частей: обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы обеспечивает необходимый и достаточный уровень развития ребенка для успешного освоения основных общеобразовательных программ начального общего образования. В группах коррекционной направленности обязательная часть Программы включает в себя деятельность по квалифицированной коррекции недостатков.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает развитие личности дошкольника в условиях современного мира с учетом регионального компонента и особенностей речевого физического, психического развития и индивидуальных особенностей ребенка. И включает в себя:

- парциальной программы «Безопасность» Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой.
- методические рекомендации «Знакомство с родным краем» утверждены на педагогическом совете №1 от 11.09.2015

Общий объем обязательной части Программы рассчитан в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, двигательной, а также восприятия художественной литературы и фольклора);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Объем обязательной части Программы для детей с ограниченными возможностями

здоровья, который реализуется на группах компенсирующей направленности, рассчитан с учетом направленности программы, в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, двигательной, а также восприятия художественной литературы и фольклора) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Обязательная часть Программы содержит следующие разделы:

- пояснительная записка,
- содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»;
- содержание коррекционной работы (для детей с ограниченными возможностями здоровья);
- планируемые результаты освоения детьми основной образовательной Программы дошкольного образования (представлены в виде целевых ориентиров).

Целевые ориентиры освоения детьми основной общеобразовательной Программы.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

- интересоваться окружающими предметами и активно действовать с ними;
- знать назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша) и уметь пользоваться ими. Владеть простейшими навыками самообслуживания; должны стремиться проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеть активной речью, включенной в общение, обращаться с вопросами и просьбами, понимать речь взрослых, знать названия окружающих предметов и игрушек;
- общаться со взрослыми и активно подражать им в движениях и действиях, проявлять интерес к сверстникам;
- проявлять интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремиться двигаться под музыку; эмоционально откликаться на различные произведения культуры и искусства;
- осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.), у ребенка развита крупная моторика

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- овладевать основными культурными способами деятельности, проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- обладать установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладать чувством собственного достоинства; активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, участвовать в совместных играх. Уметь договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, стараться разрешать конфликты;
 - Обладать развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре, владеть разными формами и видами игры, различать условную и реальную ситуации, уметь подчиняться разным правилам и социальным нормам
 - Владеть устной речью, выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построение речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах
 - Развита крупная и мелкая моторика, дети подвижны, выносливы, должны овладеть основными движениями, контролировать свои движения и управлять ими
 - Следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, взаимоотношения со взрослыми и сверстниками, соблюдать правила поведения и личной гигиены
 - Проявлять любознательность, задавать вопросы взрослым и сверстникам, интересоваться причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснение явлениям природы и поступкам людей, наблюдать, экспериментировать
 - Обладать начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Обладать элементарными представлениями изобразительной природы естествознания, математики, истории и т.п, способны к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

*Целевые ориентиры воспитанников на этапе завершения
коррекционно-образовательной деятельности*

- Владеет основными культурными способами деятельности, проявляя инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструирования и др.
- Способен управлять своим поведением незнакомых и новых ситуациях, адекватно реагировать на замечания следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, соблюдает правила безопасного поведения
- Способен договариваться, учитывать интерес и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства
- Способен применять усвоенные знания и способы, действия для решения новых задач, поставленных взрослым или самим ребенком
- Проявляет потребность в общении со взрослыми, использует вербальные и невербальные средства общения, может выражать свои мысли и желания, использует речь для выражения своих мыслей и желаний
- владеет речью как средством общения и культуры, имея обогащенный активный словарь; владеет связной грамматически правильной диалогической и монологической речью, владеет развитым речевым творчеством, развитой звуковой и интонационной культурой речи, фонематическим слухом; знаком с книжной культурой, детской

литературой, понимает на слух тексты различных жанров детской литературы, формируется звуковая аналитико-синтетическая активность, как предпосылка обучения грамоте

– проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно находить явления природы и поступкам людей, склонен наблюдать и экспериментировать.

– обладает начальными знаниями (о природе и социальном мире, знаках с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, математики; обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми в процессе совместной деятельности; обладает развитым воображением, владеет разными формами и видами игры.

Система оценки результатов освоения программы

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития.

Общая картина по группе позволяет выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей, которую проводит педагог-психолог.

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая ФГОС ДО п.4.5:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Критерии сфорсированности умений и навыков, необходимых для осуществления различных видов детской деятельности в каждой возрастной группе представлены в пособии Афонькиной Ю.А. «Мониторинг качества основания образовательной программы дошкольного образования».

Планируемые результаты освоения Программы

(часть Программы формируемая участниками образовательных отношений).

Целевые ориентиры на этапе завершения обучения по направлению

«Знакомство с родным краем»:

- имеет первичные представления о родном городе Мурманске (ближайшем социуме);
- имеет представления природе Мурманской области, о людях, прославивших Мурманскую область;
- может рассказать о своем родном городе, назвать его;
- знает государственную символику родного города Мурманска, Мурманской области;
- проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла, знает занятия коренного населения (оленьеводство, охота, рыболовство), особенностях быта и культуры Мурманской области;
- знает представителей растительного и животного мира Мурманской области, имеющиеся на территории заповедники. Красная книга Мурманской области.

Целевые ориентиры на этапе завершения реализации парциальной программы

«Безопасность» Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой

- имеют представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях;
- знает правила оказания первой помощи;
- знает правила дорожного движения, Дорожные знаки;
- знает основы безопасности жизнедеятельности человека;
- животными и ядовитыми растениями
- знают о работе МЧС, пожарной службы, скорой помощи.
- знает правила оказания первой помощи;
- знает основы безопасности жизнедеятельности человека

1.2. Цели и задачи реализации ОП

Ведущие цели — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Задачи части программы, формируемой участниками образовательного процесса:

- 1) вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка; уважительное отношение к результатам детского творчества;
- 2) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 3) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья;
- 4) продолжать развивать у старших дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям, эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, чувство гордости за свою малую родину, ее достижения и культуру;
- 5) воспитывать бережное отношение к родному городу, формировать у детей представления о символике родного города.
- 6) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

Эти цели и задачи реализуются с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

1.3. Принципы и подходы к реализации Программы

При разработке ОП учитывались принципы и подходы её формирования:

Принципы дошкольного образования	Подходы дошкольного образования
<p>– полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;</p> <p>– построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);</p> <p>– содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</p>	<p><i>лично-ориентированный подход</i></p> <p>который предусматривает создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.</p> <p><i>аксиологический (ценностный) подход,</i></p> <p>который предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.</p>

<ul style="list-style-type: none"> – поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; – сотрудничество Организации с семьей; – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; – формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности. 	<p style="text-align: center;"><i>культурологический подход</i></p> <p>методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.</p> <p style="text-align: center;"><i>средовой подход,</i></p> <p>который предусматривает использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.</p>
--	--

1.4. Возрастные особенности развития детей раннего и дошкольного возраста.

Дошкольное детство – большой отрезок жизни ребенка. Ребенок открывает для себя мир человеческих отношений, разных видов деятельности и общественных функций людей. Дошкольный возраст – это начало всестороннего развития и формирования личности. Психическое развитие детей дошкольного возраста обусловлено противоречиями, которые возникают у них в связи с развитием многих потребностей: в общении, игре, движениях, во внешних впечатлениях.

От того, как будут развиваться потребности ребенка, зависит развитие и становление его личности (а потребности ребенка в каждом возрасте разные).

Возраст или возрастной период - это цикл детского развития, имеющий свою структуру и динамику. Возрастной период со своим неповторимым содержанием - особенностями развития психических функций и личности ребенка, особенностями его взаимоотношений с окружающими и главной для него деятельностью - имеет определенные границы. Но эти границы могут сдвигаться, и один ребенок вступает в новый возрастной период раньше, другой - позже.

Начальные возрастные периоды образуют детство - целую эпоху, которая по сути своей является подготовкой к взрослой жизни, самостоятельному труду. Детство современного ребенка еще больше растянулось во времени и наполнилось сложными видами деятельности.

Возрастные особенности детей раннего и дошкольного возраста подробно сформулированы в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: Мозаика Синтез, 2015г., разработанной в соответствии с ФГОС ДО.

Возрастные особенности детей 1,5-2 лет.

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры благодаря чему к концу пребывания детей во первой группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Совершенствуются восприятие, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Возрастные особенности детей 2- 3 лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Возрастные особенности детей 3-4 лет.

В возрасте 3 – 4 лет общение становится внеситуативным. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность в этом возрасте только начинает формироваться. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. У детей развивается перцептивная деятельность. Развиваются память и внимание. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление, воображение. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей 4-5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Усложняется конструирование. Развиваются ловкость, координация движений. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объём памяти. Начинает развиваться образное мышление. Продолжает развиваться воображение. Увеличивается устойчивость внимания. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Развивается грамматическая сторона речи. Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого.

Возрастные особенности детей 5-6 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. Развивается изобразительная деятельность детей. Рисунки приобретают сюжетный характер. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Конструированная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Возрастные особенности детей 6-7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл,

который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала, способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. У дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.5. Планируемые результаты части программы, формируемой участниками образовательного процесса.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения планируемых результатов освоения образовательной программы.

Целевые ориентиры

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах освоения Программы, представлены по направлениям развития (образовательным областям) для каждой возрастной категории детей дошкольного возраста, посещающих учреждение.

Планируемые результаты ОП ДОУ соответствуют ориентирам программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: Мозаика Синтез, 2015г., для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста общеразвивающей направленности (на этапе завершения дошкольного образования). Для детей компенсирующей направленности разрабатываются индивидуальные маршруты. Разработаны индивидуальные маршруты для воспитанников с особыми образовательными потребностями.

Планируемые результаты освоения Программы (Группа раннего возраста)

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу. Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект. Использует в игре замещение недостающего предмета. Общается в диалоге с воспитателем. В самостоятельной игре сопровождает речь свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра. Выполняет простейшие поручения взрослого (с помощью педагога). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.</p>
--	--

	Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Соблюдает элементарные правила вежливости. Проявляет отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстников и персонажей произведений.
Познавательное развитие	Может образовать группу из однородных предметов. Различает один и много предметов. Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб. Различает и называет предметы ближайшего окружения. Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по назначению, цвету, размеру. Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»). Называет имена членов своей семьи и воспитателей. Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей. Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида). Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида). Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях
Речевое развитие	Может поделиться информацией, пожаловаться на неудобство и действия сверстника. Сопровождает речью игровые и бытовые действия. Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения. Может рассказать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта. Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций (с помощью педагога).
Художественно-эстетическое развитие	Различает основные формы деталей строительного материала. С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм. Разворачивает игру вокруг собственной постройки. Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать. Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета. Умеет раскатывать комок пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого куска маленькие кусочки, сплюсчивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу. Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется пластилином. Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий). Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы. Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки. Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.
Физическое развитие	Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу. Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Умеет самостоятельно есть.

**Планируемые результаты освоения Программы
(младшая группа)**

Социально-коммуникативное развитие	Приучен к опрятности, замечает и устраняет беспорядок в одежде. Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания. Принимает на себя роль, объединяет несколько игровых действий в
---	--

	<p>единую сюжетную линию. Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок. Имитирует мимику, движения, интонацию героев литературных произведений. Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх. Выполняет обязанности дежурного по столовой. Рассматривает сюжетные картинки. Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения. Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2 - 3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно – ролевой игре. Использует все части речи, простые нераспространённые предложения и предложения с однородными членами. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Имеет элементарные представления о Правилах дорожного движения. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности.</p>
Познавательное развитие	<p>Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими. Ориентируется в помещениях детского сада, правильно называет свой город. Знает и называет некоторые растения и животных, их детёнышей. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же». Различает круг, квадрат, треугольник, предметы имеющие углы и круглую форму. Понимает смысл обозначений: сверху – внизу, впереди – сзади, слева, справа, на, над, под, верхняя, нижняя. Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь». Имеет первичные представления о себе: знает своё имя, возраст, пол; имеет первичные гендерные представления. Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города. Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, водитель, строитель).</p>
Речевое развитие	<p>Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы взрослого. Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>«Художественное творчество» а) рисование: Изображает отдельные предметы, простые по композиции и по содержанию сюжеты. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками. б) лепка: Отделяет небольшие комочки пластилина, глины, раскатывает их прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приёмы лепки. в) аппликация: создаёт изображения предметов из готовых фигур; украшает заготовки из бумаги разной формы. Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам, по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы. «Музыка» слушает музыкальное произведение до конца; узнаёт знакомые песни; поёт, не отставая и не опережая других. Различает весёлые и грустные мелодии. Различает звуки по высоте (в пределах октавы); замечает изменения в звучании (тихо – громко). Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притоптывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами. Различает и называет музыкальные инструменты: металлофон, барабан.</p>
Физическое	<p>Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях</p>

развитие	по указанию взрослого. Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке – стремянке, гимнастической стенке произвольным способом. Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места. Катает мяч в заданном направлении с расстояния, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы; умеет ударять мячом об пол, бросает вверх 2-3 раза подряд и ловит; метает предметы правой и левой руками.
-----------------	--

**Планируемые результаты освоения Программы
(средняя группа)**

Социально-коммуникативное развитие	Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду, на улице, в транспорте. Соблюдает элементарные правила дорожного движения, различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их назначение, понимает значения сигналов светофора; узнаёт и называет некоторые дорожные знаки. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). Принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет. Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым вежливые слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени и отчеству; знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых. Соблюдает правила и преодолевает трудности в дидактических играх, может объяснить сверстникам правила игры. Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ. Имеет представления о мужских и женских профессиях. Умеет самостоятельно одеваться, раздеваться, складывает и убирает одежду, приводит её в порядок. Самостоятельно готовит к занятиям своё рабочее место, убирает материалы по окончании работы; самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.
Познавательное развитие	Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого. Стигает прямоугольный лист пополам, проявляет интерес к поделкам из бумаги. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и называет некоторые растения и животных, знает, какую пользу они приносят человеку. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению. Сравнивает количество предметов в группах до пяти на основе счёта, приложением, наложением. Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Определяет положение предметов в пространстве, умеет двигаться в нужном направлении. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь», определяет части суток. Знает своё имя и фамилию, возраст, имена членов семьи. Может рассказать о своём городе. Имеет представление о Российской армии, её роли в защите Родины; знает некоторые военные профессии.
Речевое развитие	Понимает и употребляет слова – антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами; умеет выделять первый звук в слове. Рассказывает о содержании сюжетной картинки. Может повторить образцы описания игрушки. Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку. Рассматривает иллюстрированные издания

	детских книг, проявляет интерес к ним. Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).
Художественно-эстетическое развитие	<p>«Художественное творчество»</p> <p>а) рисование: Изображает предметы путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. Украшает силуэты игрушек элементами некоторых росписей народно – прикладного творчества. Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.</p> <p>б) лепка: Создаёт образы разных предметов и игрушек, используя всё многообразие усвоенных приёмов лепки.</p> <p>в) аппликация: Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали; вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей; составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.</p> <p>«Музыка» узнаёт песни по мелодии; может петь протяжно, чётко произносить слова; вместе с другими детьми, начинать и заканчивать пение. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двух – частной формой музыкального произведения. Умеет выполнять танцевальные движения: пружинку, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах; может выполнять движение с предметами. Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.</p>
Физическое развитие	Ловит мяч с расстояния; метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает об пол. Строится в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг. Ориентируется в пространстве, находит правую и левую руки. Соблюдает элементарные правила гигиены. Обращается за помощью к взрослым в проблемных со здоровьем ситуациях. Соблюдает элементарные правила приёма пищи.

**Планируемые результаты освоения Программы
(старшая группа)**

Социально-коммуникативное развитие	Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике. Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет. Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в дидактических играх, может объяснить сверстникам правила игры. Имеет в творческом опыте несколько ролей в спектаклях, использует средства художественной выразительности (мимику, пантомимику). Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. Поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет поручения по уходу за растениями и животными. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду, на улице, в транспорте. Соблюдает элементарные правила дорожного движения, различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их назначение, понимает значения сигналов светофора; узнаёт и называет некоторые дорожные знаки. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.
Познавательное развитие	Анализирует образец постройки, создаёт постройку по рисунку. Умеет планировать свои действия, умеет работать в коллективе.

	<p>Называет разные виды инструментов. Определяет материал. Называет последовательность времён года. Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека. Правильно пользуется порядковыми количественными числительными до 10. Уравнивает 2 группы предметов (+ 1 и – 1). Выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением. Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Определяет положение предметов в пространстве относительно себя и других предметов. Определяет части суток и дни недели.</p>
Речевое развитие	<p>Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, пересказывает относительно точно литературные произведения. Определяет место звука в слове. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы.</p>
Художественно-Эстетическое развитие	<p>«Художественное творчество» а) рисование: создаёт сюжетные изображения. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно – прикладного творчества. б) лепка: создаёт образцы разных предметов и игрушек, использует всё многообразие усвоенных приёмов лепки. Создаёт сюжетные композиции, предметы по мотивам народных игрушек. в) аппликация: правильно держит ножницы, использует разнообразные приёмы вырезания. Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции. «Музыка» различает жанры музыкальных произведений, может петь в сопровождении музыкального инструмента. Может ритмично двигаться под музыку, самостоятельно инсценирует песни, хороводы. Умеет выполнять танцевальные движения (поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в приседе, шаг с продвижением вперёд и в кружении). Умеет играть мелодии на металлофоне.</p>
Физическое развитие	<p>Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку. Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне. Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цели, отбивает и ловит мяч. Ходит на лыжах, катается на самокате, участвует в спортивных играх, умеет плавать. Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, имеет навыки опрятности. Знает о важных и вредных факторах здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастике, закаливания, соблюдения режима дня, о зависимости здоровья от правильного питания.</p>

**Планируемые результаты освоения Программы
(подготовительная группа)**

Социально-коммуникативное развитие	<p>Самостоятельно выбирает и придумывает сюжеты игр, договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет. Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в дидактических играх, может объяснить сверстникам правила игры. Выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы. Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет неполадки во внешнем виде. Проявляет трудолюбие, планирует свою трудовую деятельность и контролирует свои</p>
---	---

	<p>действия; использует разнообразные экономические приёмы труда. Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице, в транспорте. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы взаимодействия с растениями и животными, бережного к окружающей природе). Соблюдает элементарные правила дорожного движения, различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их назначение, понимает значения сигналов светофора; узнаёт и называет дорожные знаки. Пересказывает и инсценирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете по сюжетной картине. Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность. Употребляет синонимы, антонимы, сложные предложения. Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.</p>
Познавательное развитие	<p>Создаёт различные конструкции одного и того же объекта. Создаёт модели из конструктора по рисунку и словесной инструкции. Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых. Знает герб, флаг, гимн России, столицу, достопримечательности родного края. Знает количественный и порядковый счёт в пределах 20, состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5). Составляет и решает задачи в 1 действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Знает способы измерения величин: длины, объёма, массы; пользуется условной меркой. Называет отрезок, угол, круг, куб, проводит их сравнение; умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целые. Владеет временными понятиями: день – неделя – месяц, минута – час (по часам), последовательность времён года и дней недели.</p>
Речевое развитие	<p>Знает 2 – 3 стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки, называет 2-3 авторов, 2-3 иллюстраторов. Различает жанры литературных произведений. Выразительно читает стихотворения, рассказывает сказку.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>«Художественное творчество» а) рисование: различает живопись, графику, скульптуру, декоративно-прикладное и народное искусство. Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные композиции, используя разные материалы и способы создания изображений. б) лепка: лепит различные предметы, создаёт композиции из 2-3 предметов, выполняет декоративные композиции наклепом и рельефом. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного творчества. в) аппликация: использует бумагу разной фактуры, различные способы вырезания и обрывания. Создаёт сюжетные и декоративные композиции. «Музыка». Различает жанры музыкальных произведений, может петь в сопровождении музыкального инструмента, индивидуально и коллективно. Может ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, самостоятельно инсценирует песни, хороводы. Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки. Исполняет сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии. Моделирует предметно-игровую среду, проявляет интерес к театрализованной деятельности.</p>

Физическое развитие	Усвоил основные культурно-гигиенические навыки. Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни. Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку. Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчёта, соблюдает интервалы в передвижении. Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цели, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч. Выполняет ОРУ чётко и ритмично, ходит на лыжах, катается на самокате (велосипеде), участвует в спортивных играх. Следит за правильной осанкой
----------------------------	---

1.6. Система оценки результатов освоения программы

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе образовательной деятельности работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития.

Общая картина по группе позволяет выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей, которую проводит педагог-психолог.

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая ^{ФГОС ДО п.4.5:}

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Критерии сформированности умений и навыков, необходимых для осуществления различных видов детской деятельности в каждой возрастной группе.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание ОП обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- ❖ «Социально-коммуникативное развитие»,
- ❖ «Познавательное развитие»,
- ❖ «Речевое развитие»,
- ❖ «Художественно-эстетическое развитие»,
- ❖ «Физическое развитие».

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами ОП и может реализовываться в различных видах деятельности.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательных ситуаций, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1. Реализация образовательной деятельности детей раннего возраста.

Задачи	Формы образовательной деятельности		
	Совместная деятельность с воспитателем	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
	Формы организации детей		
	Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи			
<ul style="list-style-type: none"> • Формирование умение свободно двигаться в группе (в группе, спальне). • Формировать бережное отношение ко всему живому. • Расширять запас понимаемых слов. • Формировать навыки культуры поведения. 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения • Беседа • Чтение • Просмотр мультфильмов • Экспериментирование. • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Проектная деятельность • Интегративная деятельность. • Коллективное обобщающее занятие 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные действия • Наблюдения • Беседа • Чтение • Рассматривание • Игра • Проектная деятельность • Просмотр мультфильмов • Ситуативный разговор с детьми • Педагогическая ситуация • Интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметно-развивающей среды. • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра.

Развитие движений			
<ul style="list-style-type: none"> ● Развитие физических качеств ● Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Игровая беседа с элементами движений ● Интегративная деятельность ● Утренняя гимнастика ● Игра ● Экспериментирование ● Физкультурное занятие ● Спортивные и физкультурные досуги ● Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ● Игровая беседа с элементами движений ● Интегративная деятельность ● Утренняя гимнастика ● Игра ● Контрольно-диагностическая деятельность ● Экспериментирование ● Физкультурное занятие ● Спортивные и физкультурные досуги ● Спортивные состязания ● Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ● Во всех видах самостоятельной деятельности детей ● Двигательная активность в течение дня ● Игра ● Утренняя гимнастика ● Самостоятельные спортивные игры и упражнения
Игры-занятия с дидактическим, строительным материалом			
<ul style="list-style-type: none"> ● Обогащение сенсорного опыта детей ● Знакомство с некоторыми формами ● Формировать игровые действия с разнообразными и сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Экспериментирование ● Рассматривание эстетически привлекательных объектов ● Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) ● Тематические досуги ● Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ● Наблюдение ● Рассматривание эстетически привлекательных объектов ● Игровое упражнение ● Проблемная ситуация ● Конструирование ● 	<ul style="list-style-type: none"> ● Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) ● Рассматривание эстетически привлекательных объектов ● Создание соответствующей предметно-развивающей среды
Художественно-эстетическое развитие			
<ul style="list-style-type: none"> ● Развитие продуктивной деятельности детей (лепка, рисование). ● Развивать эстетическое восприятие. ● Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при 	<ul style="list-style-type: none"> ● Занятия (рисование, лепка) ● Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр ● Экспериментирование ● Тематические досуги ● Проектная деятельность ● Музыкально-дид. игра ● Совместное пение ● Совместное и 	<ul style="list-style-type: none"> ● Наблюдение ● Игровое упражнение ● Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов ● Музыкальные подвижные игры 	<ul style="list-style-type: none"> ● Самостоятельная изобразительная деятельность ● Создание соответствующей предметно-развивающей среды

прослушивании произведения. • Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка • Устанавливать взаимосвязь музыки и движений.	индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение • Попевка, распевка		
---	--	--	--

2.1.2. Реализация образовательной деятельности дошкольного возраста по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цель образовательной деятельности: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений. Задачи:

- формировать нормы и правила взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, воспитание доброжелательного отношения, уважения прав сверстников и умения сотрудничать с ними;
- приобщать детей к общечеловеческим ценностям;
- формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежность, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- создавать условия для формирования нравственной основы патриотических чувств;
- формировать положительное отношение к себе;
- развивать игровую деятельность детей;
- развивать умения работать по правилу и по образцу, точно выполнять словесную инструкцию;
- развивать трудовую деятельность;
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека;
- формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- формировать у детей основы безопасного поведения на дорогах в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Задачи	Содержание работы
2 - 3 лет	
- развитие игровой деятельности	- развивать умения выполнять игровые действия, играть на темы из окружающего мира, последовательно отражать игровые действия, передавать несложные эмоциональное состояния сказочных персонажей, используя средства выразительности - мимику, жест, движение (улыбаться, качает головой, машет руками)
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми - формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	- в процессе общения, в играх установить доверительный личный контакт с каждым ребёнком, проявлять индивидуальную заботу и оказывать помощь, стремиться стать надёжной опорой для ребёнка в трудных для него ситуациях; поддерживать и поощрять инициативу детей в общении со взрослыми (обращений с просьбами, предложениями-« прочитай мне», «расскажи», «поиграй со мной в...» - формировать представления о личных данных (имя, возраст в годах), о собственной принадлежности к членам своей семьи и группы детского сада; представления об элементарных проявлениях гендерных ролей и возрастном развитии детей разного пола (девочка-мальчик); о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка)
- развитие свободного общения со взрослыми и детьми	-создавать условия, при которых ребёнок может добиваться своей цели путём речевого общения к взрослому или сверстнику; всегда внимательно выслушивать детей; деятельно реагировать на все их просьбы, предложения, вопросы; использовать в работе знания «покажи», «принеси», «сделай то-то»; вводить в жизнь группы простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба); следить за тем, чтобы речь взрослых, обращения к детям, была содержательна, эмоциональна, соответствовала возрастным возможностям; использовать хороводные, дидактические, подвижные игры с текстами
- развитие всех компонентов устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности	-формирование умения отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные («Во что одет?», «Что везёт?», «Кому?», «Какой?», «Где?»); поощрение попыток детей по собственной инициативе или просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке; во время игр- инсценировок формирование умения повторять несложные фразы; помочь детям в драматизации отрывков из хорошо знакомых сказок
- практическое овладение воспитанников нормами речи	– обогащение словаря детей существительными, обозначающие название игрушек, предметов личной гигиены, одежды, обуви, овощей, фруктов; глаголами, обозначающие действие; звуковая культура речи-упражнения детей в отчетливом произношении изолированных гласных и согласных звуков, в правильном воспроизведении звукоподражаний; грамматический строй речи-упражнения в употреблении некоторых вопросительных слов и несколько фраз,

	состоящих из 2-4 слов
- развитие трудовой деятельности	- обеспечивать освоение основных процессов самообслуживания (при помощи взрослого одеваться и раздеваться в определённой последовательности); - обеспечивать освоение отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде (в уборке групповой комнаты — расставить игрушки на полках, собрать кубики в коробку)
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду людей и его результатам	- стимулировать ситуативные проявления желания принять участие в труде, умение преодолевать небольшие трудности; внимательно и заинтересованно относиться к детским постройкам, расспрашивать об их назначении, отмечать успехи детей
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека	- формировать первоначальные представления о некоторых видах труда взрослых, простейших трудовых операциях (приготовление пищи, мытьё посуды, вытирание пыли, мытьё полов, и др.); по желанию детей и в меру их возможностей позволять участвовать в реальном труде взрослых (помогать)
- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них	- развитие интереса к животным и растительному миру; знакомство с правилами безопасного взаимодействия с животными
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	- формирование первичных представлений о машинах, улице, дороге; знакомство с некоторыми видами транспорта
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям	- знакомство детей с предметным миром и правилами безопасного общения с предметами; знакомство с понятиями «можно - нельзя», «опасно-громко», «тихо»; формирование представлений о правилах поведения с песком и водой
3 – 4 лет	
- развитие игровой деятельности - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми - формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к	- стимулировать развитие интереса к совместным играм со взрослыми и детьми, положительный отклик на предложение поиграть; - побуждать в играх и повседневной жизни самостоятельно или по указанию взрослого воспроизводить несложные образцы социального поведения взрослых либо детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.); развивать умения выполнять игровые действия в игровых упражнениях типа «Одень куклу» и др., играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов с двумя-тремя детьми, к которым испытывает симпатию, не толкая, не отнимая игрушек и предметов и др. - формировать представления о своей (и других людей) половой принадлежности;

<p>мировому сообществу</p>	<p>аргументировать её по ряду внешних признаков (одежда, причёска); формировать представления об элементарных проявлениях гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины нежные, заботливые и др.) и возрастном развитии детей разного пола (девочка – будущая женщина, мальчик – будущий мужчина) - формировать представления о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сёстры), именах её членов, способах проявления заботы членов семьи друг о друге; стимулировать желание включаться в совместную деятельность с разными членами семьи; -формировать представления о названиях города (села) и страны, в которых живёт; -воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны, мира (в дни праздников, событий)</p>
<p>- развитие свободного общения со взрослыми и детьми</p>	<p>-создавать условия для инициативного общения ребенка со сверстниками и взрослыми; закреплять простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба, знакомство); посредством общения со взрослыми и сверстниками узнавать новую информацию, выражать просьбу, жалобу, высказывать желания, избегать конфликтов и разрешать их в случае возникновения</p>
<p>- развитие всех компонентов устной речи детей в различных формах и видах детской детальности</p>	<p>-продолжать развивать диалогическую речь как средство коммуникации (жесты, мимика, слова, фразы); -вырабатывать интонационную выразительность, правильный темп, силу голоса посредством игр-драматизаций, игровых сюжетов, чтения и воспроизведения простейших попевок, потешек, отрывков авторских произведений</p>
<p>- практическое овладение воспитанников нормами речи</p>	<p>-расширять пассивный и активный словарь на основе знакомства детей с окружающей действительностью и углубления представлений о ней; знакомить со словами-обобщениями, обозначающими родовые понятия (игрушки, посуда, мебель, одежда, овощи, фрукты и т. п.);расширять словарь, обозначающий действия (деятельность и действия людей, движения животных) упражнять детей в использовании определений (характеристика предметов и явлений, внешний вид людей и животных); упражнять речевой аппарат (артикуляционный и дыхательный) для закрепления и появления правильного звукопроизношения; вызывать, уточнять и закреплять произношение звуков родного языка (гласных и части согласных)</p>
<p>- развитие трудовой деятельности</p>	<p>-обеспечивать освоение основных процессов самообслуживания (самостоятельно или при небольшой помощи взрослого одеваться и раздеваться в определённой последовательности, замечать не порядок в одежде и устранять его самостоятельно или при небольшой помощи взрослых);обеспечивать освоение отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде (в подготовке к приему пищи расставить хлебницы; в уборке групповой комнаты — расставить игрушки на полках, поставить стулья на место);формировать умения выполнять отдельные трудовые процессы в труде в</p>

	природе при участии взрослого (по уходу за растениями — поливать, протирать крупные листья, мыть поддоны)
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду людей и его результатам	- поощрять и создавать условия для успешной реализации желания ребенка создавать что-то для последующего использования в его игре, в быту, в подарок близким по его индивидуальному замыслу; формировать представления о способах обращения к взрослому и сверстнику за помощью в процессе самообслуживания, умение выражать слова благодарности за оказание помощи в процессе трудовой деятельности
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека	- формировать первоначальные представления о некоторых видах труда взрослых, простейших трудовых операциях и материалах (хозяйственно-бытовой труд дома и в детском саду — приготовление пищи, мытьё посуды, вытирание пыли, мытьё полов, чистка ковра, мытьё окон и др.), о специфике труда мужчин и женщин (мужские виды труда — сила, ловкость, выносливость и т. д.; женские виды труда — аккуратность, забота и т. д.) - помогать вычленять труд взрослых как особую деятельность, направленную на заботу о детях и близких им людях
4-5 лет	
- развитие игровой деятельности	Побуждать включаться в совместные со взрослыми и сверстниками (с тремя четырьмя детьми) игры, предлагать несложные сюжеты для игр на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов; учить распределять роли между партнёрами по игре, отбирать необходимые для игры атрибуты, предметы, игрушки, использовать их в соответствии с ролью
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам	-формировать умение участвовать в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками и др. на основе соблюдения элементарных норм и правил поведения (не мешать друг другу, при необходимости помогать, считаться с интересами и желаниями партнёров и т. д.); стремление к взаимодействию со сверстниками в соответствии с адекватной гендерной ролью
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	- продолжать формировать представления о личных данных (имя, фамилия, возраст в годах); формировать представление о своей половой принадлежности, умение аргументировать её по ряду признаков (внешний вид, женские и мужские качества); формировать представления о проявлениях гендерных ролей (мужчины ответственные, сильные, защищают слабых, женщин, детей, стариков; женщины заботливые, ласковые; мальчикам нельзя обижать девочек, их надо защищать, заступаться за них, вести себя с ними вежливо и т. д.)
- развитие свободного общения со взрослыми и детьми	- формировать умение отвечать на вопросы и задавать их (в повседневном общении, в ролевых диалогах); упражнять в умении поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре на различные темы; закреплять навыки речевого этикета

<p>- развитие всех компонентов устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности</p>	<p>- расширять и активизировать словарный запас во всех видах детской деятельности.; формировать умение отвечать на вопросы и задавать их (в повседневном общении, в ролевых диалогах); продолжать развивать диалогическую речь как средство коммуникации (жесты, мимика, слова, фразы); вырабатывать интонационную выразительность, правильный темп, силу голоса посредством игр-драматизаций, игровых сюжетов, чтения и воспроизведения простейших попевок, потешек, отрывков авторских произведений</p>
<p>- практическое овладение воспитанниками нормами речи</p>	<p>-закреплять правильное произношение звуков родного языка (свистящих и шипящих, сонорных, твердых и мягких); отрабатывать артикуляцию звуков и речевое дыхание; упражнять в выделении заданного звука в словах (в начале слова); в умении подбирать слова на заданный звук (в начале слова) ; начать работу над лексическим значением слов (на примере хорошо знакомых слов); обращать внимание на слова, противоположные по смыслу (антонимы); готовить детей к осознанному использованию монологических типов речи (повествования и описания); упражнять в умении соотносить объект речи с соответствующим описанием; дополнять готовые описания. Упражнять в умении составлять простые перечисления (предметов, свойств, признаков, действий и др.)</p>
<p>- развитие трудовой деятельности</p>	<p>- обеспечивать самостоятельное и качественное выполнение процессов самообслуживания (без помощи взрослого одеваться и раздеваться, складывать и вешать одежду, обувь, контролировать качество полученного результата, с помощью взрослого приводить одежду и обувь в порядок — почистить, просушить); учить самостоятельно выполнять трудовые процессы, связанные с дежурством по столовой, контролировать качество, стремиться улучшить результат; обеспечивать самостоятельное выполнение доступных трудовых процессов по уходу за растениями (поливать, рыхлить, опрыскивать, протирать листья, мыть поддоны) в соответствии с гендерной принадлежностью (мальчики — выносить мусор, убирать участок; девочки — протирать пыль, поливать цветы и т. д.)</p>
<p>- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду людей и его результатам</p>	<p>- воспитывать уважительное отношение к профессиям мужчин и женщин, восхищение их мужскими и женскими качествами, проявляющимися в трудовой деятельности; поощрять и закреплять желание трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых адекватно гендерной роли ребёнка, проявления настойчивости в преодолении препятствий</p>
<p>- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека</p>	<p>- формировать представление о ряде более сложных профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (помощник воспитателя, повар, врач, водитель, продавец и др.), трудовых операциях и механизмах; формировать первичные представления о мотивах труда людей; продолжать формировать представления о специфике</p>

	труда мужчин и женщин; знакомить с наиболее распространенными видами профессиональной деятельности, связанными с чрезвычайными ситуациями (спасатель, пожарник и др.)
- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них	- продолжение знакомства с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы; формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе; знакомство с опасными насекомыми и ядовитыми растениями; формирование понятий: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения»
- приобщение к правилам безопасного поведения для человека и окружающего мира природы поведения	- расширять и уточнять представления о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и добиваться их ситуативного выполнения в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнём без взрослого; выключать свет)
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	- продолжение знакомства с понятием «улица», «Дорога», «перекрёсток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице; уточнение знаний детей о назначении светофора и работе полицейского; знакомство с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», троллейбус, автобус)
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально	- формировать первичные представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев); --- поощрять проявления осторожного и осмотрительного отношения к природе, экономного и бережливого отношения к природным ресурсам
5-6 лет	
- развитие игровой деятельности	- продолжать развивать интерес к совместным с другими детьми играм; учить самостоятельно воспроизводить и творчески интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.) в играх; формировать умения развивать сюжет игры на основе имеющихся знаний; договариваться с другими детьми о последовательности совместных действий, согласовывать их; организовывать театрализованные и режиссёрские игры по сказкам, стихотворениям, песням, ситуациям из жизни; передавать эмоциональное состояние героев, используя некоторые (два-три) средства выразительности (интонация, мимика, жест, движение и др.)
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	-формировать умение устанавливать положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками и др. в коллективных играх и занятиях на основе соблюдения элементарных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и др.);формировать представления о нормах и правилах

	поведения, отражающих основные моральные понятия (три-четыре); формировать умение приводить соответствующие примеры (два-три) из жизни, кино, литературы и др.; формировать соответствующую морально-оценочную лексику (например, справедливо — несправедливо, смелый — трусливый, вежливый — невежливый (грубый) и др.)
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	-продолжать формировать представления о личных данных (имя, фамилия, возраст в годах), умение называть их в типичных ситуациях; -формировать представления о собственной (и других людей) половой принадлежности; аргументировать её по ряду существенных признаков (мужские и женские качества, особенности проявления чувств, эмоций людей разного пола);формировать представления о составе семьи, родственниках (отец, мать, бабушки и дедушки, братья и сёстры, дяди и тёти, двоюродные братья и сёстры), своей принадлежности к семье, родственных связях и зависимостях внутри её); - формировать представление о собственном адресе (страна, город (село), улица, дом, квартира); -развивать чувство гордости за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей и других людей, живущих в России
- развитие свободного общения со взрослыми и детьми	- развитие речи как средства общения; расширение представлений детей о многообразии окружающего мира; поощрение попыток детей делиться с педагогами и сверстниками разнообразными впечатлениями, формировать умения решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности	-вырабатывать активную диалогическую позицию в общении со сверстниками (активная коммуникативная позиция); приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; формулировать и задавать вопросы; строить ответ в соответствии с услышанным); работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание); отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми; обучать основам построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа)
- практическое овладение воспитанниками нормами речи	-звуковая культура речи- закрепление произношение звуков; формирование умения различать на слух сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с-з, с-ц, ш-ж,с-ш,ж-з,л-р; определять место звука в слове; грамматический строй речи- совершенствование умения согласовывать в предложениях: существительные с прилагательными, числительными; закрепление правильного произношения слова в процессе упражнений; связная речь – формировать умения составлять небольшие рассказы описания, по сюжетной картинке

<p>- развитие трудовой деятельности</p>	<p>-обеспечивать самостоятельное, быстрое и аккуратное выполнение процессов самообслуживания (одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания при необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью); -обеспечивать самостоятельное поддержание порядка в группе и на участке, выполнение обязанностей дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы; -приобщать к коллективной трудовой деятельности (выдвигать цель, обосновывать её; планировать, организовывать, контролировать основные этапы и результаты, включаться в труд в качестве исполнителя, соотнося и координируя свои действия с действиями других); -учить требовать от других детей соблюдения техники безопасности при выполнении трудовой деятельности; формировать умения использовать различные безопасные способы выполнения собственной трудовой деятельности, объяснять другому ребёнку о соблюдении правил безопасности в процессе совместного труда</p>
<p>- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду людей и его результатам</p>	<p>- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу); - стимулировать проявления отзывчивости, взаимопомощи; -разделять с ребёнком чувство удовлетворения от процесса индивидуального и коллективного труда, чувство гордости; поддерживать стремление получать от взрослого и сверстников положительную оценку результата и своих качеств, проявленных в труде</p>
<p>- формирование первичных представлений труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека</p>	<p>- расширять и систематизировать представления о труде взрослых, материальных и нематериальных результатах труда, его личностной и общественной значимости, о разнообразных видах техники, облегчающей выполнение трудовых функций человека; - формировать первоначальные представления о труде как экономической категории (Познание, Социализация); - продолжать формировать представления о различных сторонах трудовой деятельности детей средствами художественной литературы, способность видеть и замечать красоту в труде мужчин и женщин</p>
<p>- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них</p>	<p>- знакомство со знаниями экологической культуры и безопасного поведения в природе; знакомство с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе; знакомство с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых</p>
<p>- приобщение к правилам безопасного поведения для человека и окружающего мира природы поведения</p>	<p>- обеспечивать освоение способов безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) и использование их без напоминания взрослого; обучать способам обращения за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации; поощрять предложение помощи другому в стандартной опасной ситуации,</p>

	осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	- уточнение знаний детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора; знакомство с правилами дорожного движения; продолжение знакомства с дорожными знаками
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям	- формирование понятия о том, что в природе всё взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, что бы не навредить животному миру и растительному
6-7 лет	
- развитие игровой деятельности	-формировать умение организовывать совместные с другими детьми сюжетно-ролевые игры, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты («Школа», «Музыкальная школа», «Спортивная школа» и др.); согласовывать собственный игровой замысел с игровыми замыслами других детей, договариваться, обсуждать и планировать действия всех играющих; объединять сюжетные линии в игре, расширять состав ролей («Пусть у бабушки будет ещё один внук — Максим!»), комбинировать тематические сюжеты в один сюжет (например, в супермаркете открылась аптека и др.); выполнять разные роли; в качестве содержания режиссёрских и театрализованных игр, подбирать и изготавливать необходимые атрибуты, декорации, распределять роли; развивать умение передавать игровой образ, используя разнообразные средства выразительности; побуждать выступать перед детьми, воспитателями, родителями
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	-развивать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; учить вежливо, вступать в общение и в различного рода социальные взаимодействия; развивать эмоциональное отношение к окружающей действительности, умение сочувствовать людям, сопереживать, сорадоваться; формировать представления о нравственных чувствах и эмоциях (любовь, долг и ответственность, гордость, стыд, совесть);формировать представления о нормах и правилах поведения (в том числе моральных), формировать умение соблюдать нормы и правила поведения со взрослыми и сверстниками, совершать нравственно направленные действия (поделиться чем-либо, помочь в затруднительной ситуации, придвинуть стул и предложить сесть, подать руку, поднять выроненную вещь, утешить обиженного и др.)
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности,	-формировать представления о собственной (и других людей) половой принадлежности, умение устанавливать взаимосвязи между своей ролью и различными мужскими и женскими проявлениями, эмоциональными реакциями,

<p>патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</p>	<p>правилами и нормами поведения; формировать представления о гендерных отношениях и взаимосвязях как между детьми, так и между взрослым; интерес к своей родословной, изображая вместе с ребёнком генеалогическое древо (начать с дедушек и бабушек), рассматривая семейные альбомы с фотографиями, рассказывая о родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни; углублять и уточнять представления о Родине — России; развивать чувство гордости за достижения отдельных россиян и России в целом, за чувство любви к «малой» и «большой» Родине ; - формировать первоначальные представления о государстве (президент, правительство, армия, милиция и др.), его символах (флаг, герб, гимн); закреплять и расширять представления о столице России — Москве, о государственных праздниках, о собственной принадлежности к государству</p>
<p>- развитие свободного общения со взрослыми и детьми</p>	<p>-совершенствовать словарный запас детей на основе формирующихся у них богатых представлений о мире; активизировать его в самостоятельных высказываниях; задавать вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки; проявлять инициативу и обращаться к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; активно участвовать в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, оценивая героя не только по его поступкам, но и с учётом мотивов поступков, его переживаний</p>
<p>- развитие всех компонентов устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности</p>	<p>-закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада); работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ); отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми; отрабатывать диалог в театрально-игровой деятельности, в игровых ситуациях (смешных, фантастических, деловых, бытовых и пр.)</p>
<p>- практическое овладение воспитанниками нормами речи</p>	<p>- звуковая культура речи - совершенствование умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка; фонематического слуха: название слов с определённым звуком, определение место звука в слове; грамматический строй речи- упражнение детей в согласовании слов в предложении; помощь детям в правильном построении сложноподчиненных предложений; связная речь-совершенствование умения составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием</p> <p>-обеспечивать осознанное и самостоятельное выполнение процессов самообслуживания, самостоятельный контроль качества результата, умение при необходимости исправлять его, отбирать более эффективные способы действий (адекватно своим особенностям), оказывать</p>

	<p>помощь другому, в том числе обучающую; учить в хозяйственно-бытовом труде самостоятельно и качественно выполнять разные его виды; уметь самостоятельно планировать основные этапы своей и общей (коллективной) работы; уметь договариваться, распределять обязанности, контролировать себя и других детей в контексте общей цели, возникающих сложностей, половых и индивидуальных особенностей каждого; - привлекать к выполнению сезонных видов работ в природе (на участке детского сада, в уголке природы) адекватно половой принадлежности ребёнка, помогать в осознании их обусловленности соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных</p> <p>-расширять и систематизировать представления о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание вида труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностная, социальная и государственная значимость, представления о труде как экономической категории), в том числе о современных профессиях, существующих в мире (менеджер, модельер, оператор, банковский служащий и др); -продолжать учить бережно относиться к результатам труда, осознанно соотносить свои желания в приобретении вещей и игрушек с возможностями семьи</p>
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека	-поддерживать отношение ребёнка к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как ценности, стимулировать желание трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых; - формировать положительное отношение к трудовым подвигам, поступкам, трудовой деятельности героев произведений художественной литературы; -учить вычленять и осознавать труд как особую деятельность, составляющую основу жизни человека
- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них	- уточнить и расширение представлений о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомство с правилами поведения человека в этих условиях; формирование у детей навыков поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился»; закрепление правил безопасного обращения с бытовыми предметами - формирование основ экологической культуры;
- приобщение к правилам безопасного поведения для человека и окружающего мира природы поведения	-расширять, уточнять и систематизировать представления о способах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить выполнять их без напоминания взрослого (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом); требовать от других людей выполнения этих правил
- передачу детям знаний о	-систематизация знаний детей об устройстве улицы, о

правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	дорожном движении; продолжение знакомства с дорожными знаками-предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям	- формировать предпосылки экологического сознания в виде наличия у ребенка представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, освоения правил безопасного для окружающего мира природы поведения; осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру природы

Формы образовательной деятельности

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> ● Наблюдения ● Беседа ● Чтение ● Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач ● Экспериментирование. ● Проблемная ситуация ● Совместная с воспитателем игра ● Совместная со сверстниками игра ● Индивидуальная игра ● Праздник ● Экскурсия ● Ситуация морального выбора ● Проектная деятельность ● Интегративная деятельность. ● Коллективное обобщающее занятие 	<ul style="list-style-type: none"> ● Совместные действия ● Наблюдения ● Беседа ● Чтение ● Рассматривание ● Игра ● Проектная деятельность ● Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. ● Ситуативный разговор с детьми ● Педагогическая ситуация ● Ситуация морального выбора ● Проектная деятельность ● Интегративная деятельность ● Дежурство ● Экскурсия 	<ul style="list-style-type: none"> ● Создание соответствующей предметно-развивающей среды. ● Совместная со сверстниками игра ● Индивидуальная игра.

2.1.3. Реализация образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете,

размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Цель образовательной деятельности: Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей. Формирование начал экологической культуры.

Задачи:

- развивать познавательно-исследовательскую деятельность;
- формировать сенсорные эталоны, элементарные математические представления;
- формировать целостную картину мира, систематизировать накопленные и полученные представления о мире;
- расширять кругозор детей;
- формировать позитивное отношение к миру, включающее бережное, созидательное и познавательное отношения;
- становление знаково-символической функции;
- развивать логическое мышление детей, воображение и образное мышление.

Содержание образовательной деятельности с детьми

Задачи	Содержание работы
2 – 3 года	
- сенсорное развитие	-создавать сменяющуюся разнообразную предметно развивающую среду, включая дидактические игры и предметы для развития сенсорики
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	-поддерживать и создавать условия для развития разворачивания исследовательской предметно-манипулятивной игры детей
- формирование элементарных математических представлений	-создавать ситуации для понимания ребёнком смысла простейших слов, обозначающих количество (много-мало, один-два, пустой-полный), размер (большой-маленький); содействовать появлению способности выделять признаки и свойства предметов и на этой основе устанавливать отношения сходства и различия
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора	-расширять и обогащать представления детей о предметах непосредственного окружения, их признаках и свойствах через манипулирование и экспериментирования с предметами (рукотворного мира и неживой природы; наблюдения за объектами и явлениями природы; формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе; расширять представления детей о растениях и животных
3-4 года	
- сенсорное развитие	-формировать элементарные представления об основных свойствах предметов и разновидностях цвета, формы, величины, силы звука, пространства на основе чувственного опыта; развивать умения выделять отдельные признаки предметов, находить сходство предметов по признакам
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной)	-использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности (от наблюдений до практической деятельности, детское экспериментирование, решение проблемных ситуаций,

<p>деятельности</p>	<p>загадки-движения, разбор и комментирование путаниц); создавать каждому ребенку условия для хранения личных вещей и предметов, вызвавших его интерес («сокровищницы»); создавать и систематически пополнять развивающую среду в группе (иллюстрации, картинки, открытки с изображением животных и растений, копилки «Подарки осени (зимы, весны, лета)»; комнатные растения и т. п.), в детском саду и на его территории (комната природы, «зеленый детский сад», посадки на участке и др.)</p>
<p>- формирование элементарных математических представлений</p>	<p>-дать представление о порядке следования чисел от 1 до 5, используя считалки, стихи; дать представление о количестве, различая группы в 1—2—3 предмета; учить сравнивать по количеству, используя обобщенные понятия «много — мало»; практически создавать ситуации добавления и убавления, обращая внимание детей на изменение количества; на занятиях по формированию элементарных математических представлений с использованием продуктивной деятельности детей, в дидактических играх и в повседневных обучающих ситуациях учить понимать слова, выражающие контрастные качества (сильный — слабый, чистый — грязный, большой — маленький, длинный — короткий, пустой — полный, прямой — кривой, светлый — темный и т. п.); выделять признаки и свойства предметов и называть их; выделять группу предметов, имеющих одинаковый признак (сенсорный); строить ряды по возрастанию и убыванию степени выраженности признака</p>
<p>- формирование целостной картины мира, расширение кругозора</p>	<p>-продолжать знакомить с предметным содержанием окружающего рукотворного мира (наименование, внешние признаки, целевое назначение и функции предметов); начать целенаправленно знакомить с различной деятельностью людей в обществе и дома (предметы-помощники; трудовые действия); в игровой форме начать знакомить со строением собственного тела; -передавать информацию об отдельных представителях растительного и животного мира (внешние признаки и яркие характерные особенности); знакомить с некоторыми природными материалами (дерево, глина), выделять их свойства и качества</p>
<p>4-5 лет</p>	
<p>- сенсорное развитие</p>	<p>-способствовать накоплению зрительных, слуховых, осязательных впечатлений через разнообразные модели, предметы и игры; развивать способность различать признаки предметов и находить их сходство; умение соотносить по признакам при выборе из нескольких параметров, узнавать предметы по сочетанию свойств, обобщать предметы по одному или нескольким признакам</p>
<p>- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности</p>	<p>-развивать детское экспериментирование, усложняя действия по преобразованию объектов; закреплять представления об основных деталях, их свойствах и способах решения конструктивных задач; формировать обобщенные способы действия и аналитические навыки (умение анализировать образцы, близкие по конструкции) развивать поисковые действия и экспериментирование на</p>

	материале конструирования; формировать умения конструировать замыслу с учётом особенностей материала; развивать умение соотносить знакомые способы конструирования с новыми условиями
- формирование элементарных математических представлений	- дать представление о порядке следования чисел первого десятка на основе стихотворений и считалок; знакомить с числами первого десятка и цифрами; формировать интерес к математике, иллюстрируя проявления числа как существенного признака в мире природы, явлениях окружающей действительности; дать представление о форме предмета, о геометрических фигурах; совершенствовать представление о цвете; дифференцировать представления о размере, учить практическим приемам сравнения по размеру, практически создавать ситуации добавления и убавления, обращая внимание детей на изменение количества; совершенствовать умение выделять группу по заданному признаку
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора	- закреплять представления детей о предметном содержании мира (природы и человека) на основе ближайшего непосредственного окружения; развивать умения устанавливать элементарные связи и зависимости с опорой на представления о ближайшем окружении; начать расширять
5-6 лет	
- сенсорное развитие	- систематизировать представления о свойствах предметов: величина, форма, пространственное расположение, количество на основе чувственного опыта; развивать умение классифицировать предметы по форме, цвету, величине и другим свойствам из нескольких разновидностей и способность обобщать предметы по выделенным признакам
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	- расширять формы практического экспериментирования, начинать использовать формы умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний); - развивать социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах; -развивать умения обследовать образцы, схемы, выделять структуру объекта и устанавливать её взаимосвязь с практическим назначением объекта; (развивать навыки экспериментирования с новым материалом; знакомить с разнообразными способами крепления и их использованием в создании оригинальных конструкций); - формировать способы и приёмы конструирования на основе образца и заданных условий; -развивать творчество в поиске оригинальных решений с опорой на известные способы конструирования
- формирование элементарных математических представлений	-формировать представление о количестве как характеристике совокупности; дать представление об алгоритме операции измерения: использование единицы измерения, инструмента или прибора для измерения,

	определение результата измерения; знакомить с единицами измерения различных величин, часто используемых в жизни (масса, объем, длина, температура, временные интервалы); обеспечивать понимание детьми закономерности построения натурального числового ряда: каждое следующее число больше предыдущего на единицу создавать условия для запоминания детьми состава чисел первого десятка, используя различные методические средства, ориентированные на учет индивидуальных особенностей детей; познакомить детей с простейшими арифметическими операциями сложения и вычитания; знакомить со знаками действий сложения и вычитания
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора	-обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире; подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия — семья, родина и др.);знакомство с некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и пр.) и символами(например, государственная символика);формирование у детей личной заинтересованности, желания научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы, части суток, дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и пр.); Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения; создать предметно развивающую среду, позволяющую детям: расширять кругозор; уточнять, конкретизировать поступающие и имеющиеся знания; активизировать собственные познавательные интересы
6-7 лет	
- сенсорное развитие	-совершенствовать представления о сенсорных эталонах, актуализировать обследовательские действия, развивать способность (потребность) наблюдать за разнообразием форм, цветов, пропорций предметов при восприятии окружающего; развивать способность предвидеть изменения свойств предметов в результате действий с ними; устанавливать причинно-следственные связи
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	-продолжать стимулировать детское экспериментирование, развивая действия по преобразованию объектов; расширять формы практического и умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний); формировать обобщённые представления о конструируемых объектах, умение анализировать объект с точки зрения его практического использования, заданных условий; расширять представления о пространственном положении частей и деталей конструируемого объекта; развивать собственный замысел, осуществлять планирование развивать умение комбинировать различные способы при выполнении конструирования по замыслу
- формирование элементарных	-дать детям представление о составе каждого из чисел первого десятка из двух меньших чисел; знакомить детей с

математических представлений	понятием «задача»; учить различать и правильно называть геометрические фигуры: круг, треугольник, квадрат. Создавать ситуации, в которых дети по словесному описанию (определению) называют геометрическую фигуру; совершенствовать умение правильно описывать пространственное расположение предметов относительно друг друга, делая это не только с опорой на реальные предметы, но и по картинке; формировать представление о различных временных интервалах: день (сутки), месяц, год. Знакомить с различными видами часов, единицами измерения времени — час, минута, секунда, их соотношением по длительности; закреплять представление о годовом цикле смены времен года, их характерных признаках. Знакомить детей с календарем
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора	-расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей; показывать, что рукотворный мир — это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов); показывать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы, времена года, их ритмичность и цикличность, наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека; на доступном содержании (из жизни человека и природы) показывать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире

Формы образовательной деятельности

Совместная деятельность с воспитателем	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения • Беседа • Чтение • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач • Экспериментирование. • Проблемная ситуация • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность • Интегративная деятельность. • Коллективное обобщающее занятие 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные действия • Наблюдения • Беседа • Чтение • Рассматривание • Игра • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Ситуативный разговор с детьми • Педагогическая ситуация • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Дежурство • Экскурсия 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметно-развивающей среды. • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра.

Часть ОП, формируемая участниками образовательных отношений с детьми 5-7 лет, организуется образовательная деятельность в совместной деятельности взрослого и детей по формированию представления и первичных знаний о настоящем и прошлом родного города, о памятных местах, об исторических событиях, связанных с родным городом, о природе своей малой родины, земляках-героях, традициях, обычаях и ремеслах Мурманской области.

Методические рекомендации «Знакомство с родным краем», утверждены на педагогическом совете №1 от 11.09.2015г.

Цель: Способствовать формированию гражданской позиции, патриотических чувств, любви к Родине на основе расширения знаний о городе Мурманске, родном крае.

Задачи:

- Формировать первичные представления о родном городе Мурманске.
- Расширять представления о растительном и животном мире Мурманской области, о людях, прославивших Мурманскую область.
- Познакомить с Красной книгой Мурманской области.
- Формировать представления о национальном составе Мурманской области
- Способствовать проявлению интереса к народному творчеству, к занятиям коренного населения (оленеводство, рыболовство), к особенностям быта и культуры Мурманской области.
- Познакомить с государственной символикой и достопримечательностями родного города Мурманска и Мурманской области в целом.
- Расширять представления детей об истории родного города.
- Познакомить с традициями, бытом горожан, уточнить представления о традициях внутри семьи.
- Способствовать активному вовлечению родителей в совместную деятельность с ребенком в условиях семьи и детского сада.
- Развивать любознательность, формировать эстетический вкус.
- Развивать самостоятельность, коммуникативные качества, память, мышление, творческое воображение.
- Воспитывать у детей любовь к Родине, родному краю, городу; вызвать чувство гордости за свой город.
- Воспитывать любовь и привязанность к семье, близким людям, своему дому, родному городу, детскому саду.
- Воспитывать бережное отношение к культурному наследию нашего города.

2.1.4. Реализация образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на:

- овладение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Цель образовательной деятельности: Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми; формирование интереса и потребности в чтении книг.

Задачи:

- развивать свободное общение со взрослыми и сверстниками;

- формировать компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи);
- связной речи -диалогической и монологической) в различных формах и видах детской деятельности;
- способствовать овладению воспитанниками нормами речи

Содержание образовательной деятельности с детьми

Задачи	Содержание работы
2 – 3 года	
- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений	-регулярное чтение детям художественных и познавательных книг; формировать понимания того, что из книг можно узнать много интересного; приобщение детей к рассматриванию рисунков в книгах
- развитие литературной речи	-предоставление детям возможность договаривать слова, фразы при чтение воспитателем знакомых стихотворений; поощрение попыток читать стихотворение целиком с помощью взрослого
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса	-приучение детей к слушанию народных песенок, сказок, авторских произведений; сопровождение чтения показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формирование умения слушать художественное произведение без наглядного сопровождения
3-4 года	
- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений	-вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию (вместе со взрослыми и самостоятельно); рассказывать народные и авторские сказки; развивать желание узнавать из книг об окружающем мире, о существовании в нём добра и зла, о том, как себя вести и т. п.; формировать интерес к положительным героям произведений, эпизодам и ситуациям, в которых положительные герои побеждают отрицательных, помогают слабым, маленьким и т. п.
- развитие литературной речи	-читать наизусть потешки, песенки, небольшие авторские стихи; театрализация хорошо известных детям произведений;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса	-поощрять желание слушать произведение, рассматривать иллюстрации к нему,
4-5 лет	
- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений	-расширять круг детского чтения за счёт включения произведений на новые темы, с большим количеством героев, развёрнутым сюжетом, в различных ситуациях (бытовых, волшебных, приключениях, путешествиях); формировать способность понимать причинно следственные связи в

	<p>прочитанном тексте (например, причины того или иного поступка героя и наступившие последствия);приобщать к разговору о книге, героях, их облике, поступках, отношениях; развивать творческие способности: дополнять прочитанные книги своими версиями сюжетов, эпизодов, образов; обращать внимание на красоту поступков и проявление мужских и женских качеств героев;</p>
<p>- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса</p>	<p>- формировать устойчивый интерес к процессу чтения, запоминанию прочитанного, работе в книжном уголке; сочетать формирующиеся читательские предпочтения детей с развитием тематического и смыслового разнообразия художественной литературы и фольклора</p>
5-6 лет	
<p>- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений</p>	<p>-формировать интерес к многообразию проявлений человеческих отношений в разных обстоятельствах в книгах и в жизни, в том числе взаимоотношений мужчины и женщины, способность видеть в содержании прочитанного коллизии и конфликты персонажей, способы их разрешения; развивать способность самостоятельно устанавливать причинно следственные связи событий, поступков героев, их эмоциональных состояний; развивать способность использовать книжные знания (о человеке, его эмоциях, состояниях, поступках, характере взаимоотношений с другими людьми, об окружающем мире) в других видах детской деятельности;</p>
<p>- развитие литературной речи</p>	<p>-стимулировать желание описывать состояние героя, его настроение, своё отношение к событию в монологической форме (Социализация, Коммуникация, Познание); -развивать способность к регулированию громкости голоса и темпа речи в зависимости от того, какого героя или ситуацию ребёнок описывает; способствовать развитию творческого потенциала: устного иллюстрирования отрывков из текста, додумывания эпизода, сочинения небольшого стихотворения</p>
<p>- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса</p>	<p>-создавать условия для того, чтобы общение с книгой приносило удовольствие; -начинать формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением); -развивать желание активно участвовать в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов,</p>

	рассматривания книг и иллюстраций и др.; - формировать контекстуальное восприятие книги путём включения сведений о писателе, истории создания произведения; - формировать читательские предпочтения в русле жанрово-тематического многообразия литературных произведений
6-7 лет	
- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений	-формировать потребность в чтении как источнике новых знаний о себе, других людях, человеческих качествах, проявляющихся в обычных и необычных обстоятельствах, окружающем мире; развивать стремление общаться со взрослыми и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывать своё отношение, оценку, делать обобщения и выводы; развивать способность самостоятельно устанавливать временные и причинно следственные связи событий; развивать способность устанавливать в содержании прочитанного коллизии и конфликты персонажей, способы их разрешения, соотнося с личным опытом;
- развитие литературной речи	-развивать стремление подражать положительным героям книг, соотносить содержание прочитанного с личным опытом; -развивать восприимчивость к средствам художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира развивать способность к решению творческих задач: сочинению небольших стихотворений, сказок, рассказов, загадок, употреблению при этом соответствующих приёмов художественной выразительности;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса	-стимулировать увлечение совместным со взрослыми и сверстниками чтением и общением по содержанию прочитанного; продолжать формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением); развивать способность к эмоциональному отклику на прочитанное и увиденное в жизни

Формы образовательной деятельности

Совместная деятельность с воспитателем	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые

<ul style="list-style-type: none"> • Беседа после чтения • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Интегративная деятельность • Чтение • Беседа о прочитанном • Игра-драматизация • Показ настольного театра • Разучивание стихотворений • Театрализованная игра • Режиссерская игра • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Решение проблемных ситуаций • Разговор с детьми • Создание коллекций • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Ситуация общения в процессе режимных моментов • Дидактическая игра • Чтение (в том числе на прогулке) • Словесная игра на прогулке • Наблюдение на прогулке • Труд • Игра на прогулке • Ситуативный разговор • Беседа • Беседа после чтения • Экскурсия • Интегративная деятельность • Разговор с детьми • Разучивание стихов, потешек • Сочинение загадок • Проектная деятельность • Разновозрастное общение • Создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Подвижная игра с текстом • Игровое общение • Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка • Дидактическая игра
---	---	---

2.1.5. Реализация образовательной деятельности по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Цель образовательной деятельности: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении; в изобразительной, творческой деятельности; развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- развивать продуктивную деятельность детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- способствовать развитию детского творчества;
- приобщать к изобразительному искусству;
- развивать конструктивные навыки;
- развивать первичные представления о моделировании;
- развивать музыкально-художественную деятельность;
- приобщать к музыкальному искусству;
- знакомить с музыкальными произведениями, накопление музыкальных впечатлений;
- развивать музыкальные способности и навыки;
- формировать музыкальный вкус.

Содержание образовательной деятельности с детьми

Задачи	Содержание работы
---------------	--------------------------

2 – 3 года	
<p>- развитие музыкально-художественной деятельности; - приобщение -к музыкальному искусству</p>	<p><u>Слушание</u> -развитие у детей интереса к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; -развитие умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы различного характера, понимать о чём (о ком) поётся, и эмоционально реагировать на содержание; различение звуков по высоте (высокие и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона);</p> <p><u>Пение</u> -развитие активности детей при подпевании и пении; различать умения подпевать фразы в песни (совместно с воспитателем); -постепенное приучение к сольному пению; формирование умения начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; - передавать, совершенствовать умения выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную; менять движением с изменением характера музыки или содержания песни;</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения</u> -развитие эмоциональности и образности восприятия музыки через движения; -формирование способности воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.); -формирование умения начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идёт); -совершенствование умения выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни; -создание благоприятных условий для восприятия и созерцания, обращение внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки; -побуждение каждого ребенка определить свое личное отношение к воспринимаемому, мимикой, жестами передавать его</p>
3-4 года	
<p>- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)</p>	<p>- в рисовании знакомить с изобразительными материалами (карандашами, фломастерами, маркерами, восковыми мелками, гуашью и др.) и формировать практические навыки по их использованию; в работе с краской продолжать формировать умения обмакивать кисть всем ворсом в баночку с краской, затем лёгким прикосновением ворса снимать лишнюю краску о край баночки и свободными движениями накладывать мазки;учить изображать простые предметы, живые объекты и явления окружающей действительности разной формы (округлой и четырёхугольной); передавать строение предмета, общие признаки, относительное сходство по форме и некоторые</p>

<p>- приобщение к изобразительному искусству</p>	<p>характерные детали образа;</p>
	<p>-в лепке знакомить с пластическими материалами (глиной, пластилином, пластической массой); побуждать экспериментировать с ними и овладевать приёмами лепки: отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, раскатывать их, соединять и скреплять концы вылепленного столбика; скатывать комочки в шар, расплющивать его ладонью в диск; получать полую форму путём вдавливания пальцев и др. -учить передавать форму и строение простых предметов, состоящих из двух-трёх частей;</p>
	<p>в рисовании знакомить с изобразительными материалами (карандашами, фломастерами, маркерами, восковыми мелками, гуашью и др.) и формировать практические навыки по их использованию; в работе с краской продолжать формировать умения обмакивать кисть всем ворсом в баночку с краской, затем лёгким прикосновением ворса снимать лишнюю краску о край баночки и свободными движениями накладывать мазки; учить изображать простые предметы, живые объекты и явления окружающей действительности разной формы (округлой и четырёхугольной); передавать строение предмета, общие признаки, относительное сходство по форме и некоторые характерные детали образа;</p>
	<p>-в лепке знакомить с пластическими материалами (глиной, пластилином, пластической массой); побуждать экспериментировать с ними и овладевать приёмами лепки: отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, раскатывать их, соединять и скреплять концы вылепленного столбика; скатывать комочки в шар, расплющивать его ладонью в диск; получать полую форму путём вдавливания пальцев и др. -учить передавать форму и строение простых предметов, состоящих из двух-трёх частей;</p>
	<p>-в аппликации формировать умения детей из готовых форм (круг, квадрат, треугольник и др.) разных цветов и оттенков создавать изображение предметов, передавая их форму и строение (в соответствии с поставленной задачей и по замыслу); составлять простейшие узоры, раскладывая готовые формы в несложном ритмическом порядке на полосе, а затем располагая их в середине и по краям квадрата, круга; -помогать овладевать первоначальными умениями пользования клеем, побуждать создавать несложные сюжетные композиции;</p>
<p>-в конструировании формировать умения различать и называть строительные материалы по цвету, форме (кубик, кирпичик, пластина, призма) и создавать по заданному взрослому образцу элементарные простейшие постройки (дорожка, поезд, башенка, лесенка, забор, домик и др.); -в процессе художественного труда формировать умения детей выполнять мелкие детали общей работы из бумаги, пользуясь способами сминания, разрывания, скручивания, называя созданные изображения и рассказывая о них; -стимулировать самостоятельный выбор детьми цветов и</p>	

	<p>оттенков красок, фона и формы листа бумаги, поощрять желание к экспериментированию с изобразительными материалами;</p> <p>-создавать условия для того, чтобы каждый ребёнок мог изобразить то, что для него интересно или эмоционально значимо, самостоятельно выбирая способы изображения, бумагу и изобразительные и пластические материалы (один раз в месяц предоставлять детям возможность рисовать, лепить, заниматься аппликацией и конструированием по замыслу);</p> <p>-содействовать проявлению интереса к произведениям народного декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (матрёшка, богородская деревянная игрушка и др.). -вызывать эмоциональный отклик при восприятии произведений изобразительного искусства, книжной графики, в которых переданы чувства и отношения, наиболее близкие и понятные детям этого возраста</p>
<p>- развитие музыкально-художественной деятельности</p> <p>- приобщение к музыкальному искусству</p>	<p><u>Слушание</u></p> <p>-развивать и обогащать слушательский опыт, слуховую сосредоточенность, понимать простейшие музыкальные образы в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки;</p> <p>-развивать умение детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять сколько частей в произведении (одночастная или двухчастная форма), рассказывать, о чём поётся в песне; -развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы-септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо);</p> <p>-совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.);</p> <p>- экспериментировать со звуками в музыкально-дидактических играх;</p> <p><u>Пение</u></p> <p>-способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре(ми)-ля(си); в одном темпе, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково);</p> <p><u>Песенное творчество</u></p> <p>-учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»; -формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу;</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения</u></p> <p>-учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе её звучания (громко, тихо);</p> <p>-реагировать на начало звучания музыки и её окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение);</p> <p>-совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег);</p> <p>-учить маршировать вместе со всеми и индивидуально,</p>

	<p>бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку;</p> <p>-улучшать качество исполнения танцевальных движений</p> <p>бпритопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> <p>-развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками, без них;</p> <p><u>Танцевально - игровое творчество</u></p> <p>-способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идёт медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза-рогатая и др.; формировать навыки ориентировки в пространстве; - стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; -активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных;</p> <p><u>Игра на детских музыкальных инструментах</u></p> <p>-знакомить детей с некоторыми музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучание;</p> <p>-способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах;</p> <p>-развивать и обогащать умение импровизировать простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах в процессе совместной деятельности педагога и детей;</p> <p>-создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки;</p> <p>-побуждать каждого ребенка определить свое личное отношение к воспринимаемому, свои предпочтения и мимикой, жестами передать его</p>
4-5 лет	
<p>- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)</p>	<p>- в лепке знакомить со способами лепки (из целого куска глины, комбинированным и конструктивным), которые направлены на создание объёмного образа (овощи, фрукты и др., животные и птицы, простейшее изображение человека); формировать умение передавать форму и строение предметов; подводить детей к сюжетной лепке путём объединения отдельных работ и создания сюжетных композиций. Воспитывать интерес и желание отображать в лепке содержание или эпизоды литературных произведений и использовать вылепленные изделия для инсценировок настольного театра, в игре. -в процессе художественного труда формировать умения детей пользоваться ножницами: резать по прямой, разрезать квадрат по диагонали, срезать углы у прямоугольника, делать косой срез, вырезать из квадрата круглую, а из прямоугольника овальную форму и вырезать простые формы из бумаги, сложенной вдвое;</p>

	упрощённо передавать форму предмета, его основные части и строение; подводить детей к сюжетной аппликации путём составления и наклеивания на одном листе бумаги нескольких предметов. Знакомить со свойствами разной бумаги (одна хорошо намокает, легко рвётся, режется и склеивается, а другая (ватман, картон) с трудом поддаётся деформированию и т. п.); формировать умение изготавливать различные простые поделки на основе этих способов и использовать их в игре; побуждать рассказывать о них;
- развитие детского творчества	-в процессе образовательной деятельности стимулировать самостоятельный выбор детьми цветов и оттенков красок, фона и формы листа бумаги, поощрять желание к экспериментированию с изобразительными материалами; продолжать ставить перед детьми сюжетно-игровые задачи, побуждающие их к самостоятельной передаче образов предметов с учетом интересов детей; создавать условия для того, чтобы каждый ребенок мог изобразить то, что для него интересно или эмоционально значимо, самостоятельно выбирая способы изображения, бумагу и изобразительные и пластические; побуждать в штрихах, мазках, пластической форме, конструкции улавливать образ и рассказывать о нём
- приобщение к изобразительному искусству	-развивать интерес к народному декоративно-прикладному и изобразительному искусству; побуждать принимать активное участие в рассматривании произведений народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства, подбирая тематику с учётом интересов детей. Продолжать работу по знакомству с двумя-тремя видами произведений народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным и интересным содержанием; формировать представление о присущих им средствах выразительности (элементы узора, их цвет, расположение на форме); вызывать у детей желание задавать вопросы. Помогать понять те произведения искусства, в которых переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится)
- развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству	<u>Слушание</u> -продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; -обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; - формировать навыки культуры слушания музыки(не отвлекаться и не отвлекать других, дослушивать произведение до конца); -учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые мелодии, высказывать свои впечатления; -замечать динамику музыкального произведения, его выразительные средства: тихо, медленно, быстро; -развивать способность различать звуки по высоте (низкий, высокий в пределах сексты, септимы); <u>Пение</u>

	<p>-обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре-си первой октавы);</p> <p>-развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами;</p> <p>-способствовать стремлению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки;</p> <p>-учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя);</p> <p><u>Песенное творчество</u></p> <p>-учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь?», «Где ты?»);</p> <p>- формировать умение импровизировать на заданный текст, учить сочинять мелодию марша;</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения</u></p> <p>-продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух-трех частной формой музыки;</p> <p>-совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.</p> <p>-обучать детей умению двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки;</p> <p>-продолжать совершенствовать навыки движений (ходьба: «торжественная», «спокойная», «таинственная»; бег: «легкий» и «стремительный»);</p> <p><u>Танцевально-игровое творчество</u></p> <p>-способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк, гордый петушок, хлопотливая курица);</p> <p>-обучать инсценированию песен, музыкальных игр и постановке небольших музыкальных спектаклей;</p> <p><u>Игра на детских музыкальных инструментах</u></p> <p>-формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне</p>
	5-6 лет
<p>- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)</p>	<p>- в рисовании продолжать знакомить с выразительными возможностями уже знакомых детям и новых изобразительных материалов (карандаши, фломастеры, маркеры, восковые мелки, гуашь, сангина, уголь и др.) и формировать практические навыки по их использованию. Развивать желание использовать в рисовании разнообразные цвета и оттенки; знакомить со способами различного наложения цветового пятна; знакомить с приемами украшения созданных изображений. Побуждать передавать форму, строение предмета и его частей, их расположение, основные пропорции. - в лепке упражнять в способах лепки из целого куска, комбинированном и</p>

	<p>конструктивном; формировать умение моделировать вылепленную форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения; содействовать закреплению знакомых приёмов лепки: оттягивание деталей из целого куска, соединение частей путём прижимания и примазывания, украшение вылепленных изделий с помощью стеки и налепов.</p> <p>Продолжать формировать умение передавать общую форму предмета и его частей, основные пропорции, строение, несложное движение фигуры человека и животных; -в аппликации закреплять умения, при вырезывании форм из бумаги, сложенной вдвое, предлагая детям более сложные симметричные формы (ёлка, животные, люди).</p> <p>Содействовать овладению детьми разнообразными приёмами вырезывания предметов, имеющих различные очертания, симметричные и несимметричные формы в статичном положении и с передачей несложного движения.</p>
<p>- развитие детского творчества</p>	<p>-побуждать в процессе рисования, лепки, аппликации, конструирования придумывать варианты создания изображений одной и той же темы, отталкиваясь от отдельных признаков действительности в сочетании с направленностью воображения на решение определённой творческой задачи; -продолжать приобщать к восприятию богатства естественных цветовых оттенков, фактуры и форм природного материала; -создавать условия для коллективного и самостоятельного художественного творчества;</p>
<p>- приобщение к изобразительному искусству</p>	<p>- знакомить с историей народных промыслов. Вызывать чувство гордости за достижения народных мастеров; начинать знакомить с разными видами изобразительного искусства (декоративно-оформительским искусством, книжной графикой и плакатом, произведениями живописи и скульптуры); вызывать интерес к рассматриванию произведений изобразительного искусства и желание задавать вопросы; побуждать эмоционально откликаться на произведения искусства, в которых с помощью средств выразительности переданы разные эмоциональные состояния людей, животных и освещены проблемы, связанные с личным и социальным опытом детей, сопереживая и высказывая к ним своё отношение</p>
<p>- развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</p>	<p><u>Слушание</u></p> <p>- продолжать развивать эстетическое восприятие, интерес, любовь к музыке, формировать музыкальную культуру на основе знакомства с композиторами, с классической, народной и современной музыкой;</p> <p>- продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; эмоциональную отзывчивость и творческую активность;</p> <p>- способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движения под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах ;</p> <p>- учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня);</p>

	<p>-совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведений;</p> <p>-совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкального инструмента (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка);</p> <p><u>Пение</u></p> <p>-формировать певческие навыки, уметь петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо; - способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него; -содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера; -создавать фонд любимых песен, тем самым развивая песенный вкус;</p> <p><u>Песенное творчество</u></p> <p>-учить импровизировать мелодию на заданный текст;</p> <p>-формировать умение сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую; <u>Музыкально-ритмические движения</u></p> <p>-развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание;</p> <p>- свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения;</p> <p>- самостоятельно переходить от умеренного у быстрому или медленному темпу;</p> <p>- менять движения в соответствии с музыкальными фразами;</p> <p>-способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение, приседание с выставлением ноги вперед);</p> <p>-познакомить с русским хороводом, пляской, с танцами других народов;</p> <p><u>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</u></p> <p>-развивать танцевальное творчество;</p> <p>-учить придумывать движения к пляскам, танцам;</p> <p>-составлять композицию танца, проявляя оригинальность и самостоятельность в творчестве;</p> <p>-учить импровизировать движения разных персонажей под музыку соответствующего характера;</p> <p>-самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни;</p> <p>-придумывать простейшие танцевальные движения; - продолжать развивать навыки инсценирования песен (вступление, заключение, музыкальная фраза); хороводов;</p> <p>-учить импровизировать образы сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и</p>
--	--

	<p>т д.) в разных игровых ситуациях; <u>Игра на детских музыкальных инструментах</u> -учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; -исполнять знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп; -развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям; -использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона; петь перед сном колыбельные песни -дать первоначальное представление о театре как синтезе разных искусств</p>
6-7 лет	
<p>- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)</p>	<p>-в рисовании учить понятно для окружающих и выразительно изображать всё то, что вызывает интерес (отдельные предметы, сюжетные картинки, иллюстрации к книгам, событиям), передавая характерные признаки предмета: очертания формы, строение, пропорции, цвет. Знакомить с рисованием с натуры и учить добиваться выразительной передачи образа через сходство в форме, строении, пропорциях, существенных деталях; - в лепке с натуры и по представлению развивать умение изображать форму предмета и его строение, пропорции частей и различия в величине деталей, побуждать передавать характерные детали и фактуру, добиваясь создания выразительного образа. Совершенствовать практические навыки при использовании пластического, конструктивного, комбинированного способов лепки; в процессе художественного труда продолжать работу, направленную на овладение обобщёнными способами формообразования — закручивание прямоугольника в цилиндр, закручивание круга в тупой конус; учить создавать выразительные поделки на основе каждого из них, а также использовать уже знакомые способы (разрывание, скручивание, сминание и др.). Продолжать учить создавать игрушки для игр с водой, ветром. Привлекать к оформлению помещения группы к праздникам, к изготовлению атрибутов для игр-драматизаций, декораций, костюмов для театрализованных постановок и др.</p>
<p>- развитие детского творчества</p>	<p>-развивать воображение детей: побуждать следовать определённому замыслу, внося в него некоторые коррективы; стремиться к созданию оригинального изображения, придумывать варианты одной и той же темы; -формировать детское декоративное творчество. Побуждать при создании предметных, сюжетных композиций творчески применять полученные знания, умения и навыки по декоративному рисованию, аппликации, лепке; - помогать создавать на основе самостоятельного экспериментирования с деталями конструктора простые конструкции по собственному замыслу</p>
<p>- приобщение к</p>	<p>-продолжать работу по знакомству детей с двумя-тремя</p>

<p>изобразительному искусству</p>	<p>видами произведений народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства, развитию устойчивого интереса к народному и декоративному искусству; - развивать способность эмоционально откликаться на произведения изобразительного искусства и «прочитывать» настроение героев, состояние природы, а также помочь почувствовать восхищение перед теми проявлениями жизни, которые они раньше не замечали (сила человеческого духа, отношение к своей Родине, людям и др.). Учить различать жанры изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж) и узнавать знакомые произведения некоторых художников</p>
<p>- развитие музыкально-художественной деятельности;</p> <p>- приобщение к музыкальному искусству</p>	<p><u>Слушание</u></p> <p>-развивать и обогащать представления о многообразии музыкальных форм и жанров; опыт слушания музыки, музыкальные впечатления,</p> <p>-развивать представления о композиторах и их музыке, элементарный анализ форм в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр, бесед элементарного музыковедческого содержания, продуктивной интегративной деятельности.</p> <p>-приобщение детей к музыкальной культуре, воспитание художественно-эстетического вкуса;</p> <p>-обогащение музыкальных впечатлений детей (вызывая яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера);</p> <p>-знакомство с элементарными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера);</p> <p>- знакомство с профессиями (пианист, дирижер, композитор, певица и певец, балерина, художник и др.);</p> <p>-развитие навыков восприятия звуков по высоте; обогащение впечатлений, формирования музыкального вкуса, развитие музыкальной памяти;</p> <p>-развитие мышления, фантазии, памяти, слуха; -знакомство с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, балет), творчеством композиторов и музыкантов;</p> <p>-знакомство с мелодией Государственного гимна Российской Федерации;</p> <p><u>Пение</u></p> <p>-совершенствование певческого голоса, вокально-слуховой координации;</p> <p>-закрепление практических навыков выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы;</p> <p>-формирование умения брать дыхание и удерживать его до конца фразы;</p> <p>-развитие артикуляции (дикции);</p> <p>-совершенствование певческих навыков (чистоту интонирования, дыхание, дикцию, слаженность), умения игры на детских музыкальных инструментах;</p>

-совершенствование танцевальных умений;
-выразительное исполнение в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, попевок, распевок, двигательных, пластических танцевальных этюдов, танцев;
-закрепление умения петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него;

Песенное творчество
-развитие умения самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни;
-самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы;

Музыкально-ритмические движения
-развитие навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание;
-развитие танцевально-игрового творчества;
-формирование навыков художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок; -закрепление умения придумывать движения, отражающие содержание песни;

Музыкально-игровое и танцевальное творчество -развитие творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.);
- совершенствование умения импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, рыбак, наездник, лукавый котик, сердитый козлик и т. п.);
-выразительно действовать с воображаемыми предметами;
-развитие самостоятельности в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов;
-формирование музыкальных способностей;
-поощрение проявлений активности и самостоятельности;
-развитие и обогащение умения организации самостоятельной деятельности по подготовке и исполнению задуманного музыкального образа; - развитие умения комбинировать и создавать элементарные оригинальные фрагменты мелодий, танцев в процессе совместной деятельности педагога и детей, в творческих заданиях, концертах импровизациях, музыкальных сюжетных играх;

Игра на детских музыкальных инструментах -знакомство с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке;
-совершенствование навыков игры на металлофоне, свирели, ударных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах (трещетках, погремушках, треугольниках;)
-умения исполнять музыкальные произведения в оркестре, в ансамбле

Формы образовательной деятельности

Совместная деятельность с воспитателем	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка) • Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр • Экспериментирование • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Тематические досуги • Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи • Проектная деятельность • Создание коллекций • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дид. игра • Шумовой оркестр • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение • Импровизация • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение • Попевка, распевка • Двигательный пластический танцевальный этюд 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Конструирование из песка • Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) • Создание коллекций. • Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов • Музыкальная подвижная игра на прогулке • Концерт-импровизация на прогулке. 	<ul style="list-style-type: none"> • Украшение личных предметов • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Самостоятельная изобразительная деятельность. • Создание соответствующей предметно-развивающей среды

2.1.6. Реализация образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на:

- приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с

правильное, не наносящее ущерба организму, выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель образовательной деятельности: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие; охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья.

Задачи:

- развивать физические качества (скорость, силу, гибкость, выносливость и координацию);
- обогащать двигательный опыт детей (овладение основными движениями);
- формировать у воспитанников потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании;
- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей;
- воспитывать культурно-гигиенические навыки;
- формировать начальные представления о здоровом образе жизни.

Содержание образовательной деятельности с детьми

Задачи	Содержание работы
2–3 года	
- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)	- ориентации в пространстве по указанию взрослого; равновесия при выполнении разнообразных движений; координации, ловкости, быстроты, гибкости, силы и выносливости;
-по накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений	пробуждать детей к движениям, обеспечивающим нагрузку на разные группы мышц; -привлекать детей к упражнениям в ходьбе, беге, прыжка, равновесии, лазанье, ползании, подлезании, а также катании, бросании, метании
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	- обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня: создавать условия для активного движения в группе, на участке; обогащать опыт детей подвижными играми, движением под музыку
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	- показать детям пример аккуратности и опрятности внешним видом и поведением взрослых; приучать детей отличать предметы индивидуального пользования: расчёска, зубная щетка, стаканчик для полоскания рта; формировать умения во время еды правильно держать ложку;

- воспитание культурно-гигиенических навыков	-обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качество питания, обязательный дневной сон;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	- формирование у детей представлений о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос -нюхать, руки - держать, ноги - ходить, бегать; голова -думать, запоминать
3 - 4 года	
- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости,	- ориентации в пространстве по указанию взрослого; равновесия при выполнении разнообразных движений; координации, ловкости, быстроты, гибкости, силы и выносливости;
выносливости и координации) - по накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений - формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании - сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей - воспитание культурно-гигиенических навыков - формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	- укреплять разные группы мышц, способствуя формированию правильной осанки осуществлять процесс освоения детьми разнообразных видов основных и общеразвивающих движений (ходьба, бег, простейшие перестроения); - обеспечить необходимый двигательный режим в течение дня: создавать условия для активного движения в группе, на участке; обогащать опыт детей подвижными играми, движением под музыку; -ориентации в пространстве по указанию взрослого и самостоятельно; равновесия при выполнении разнообразных движений; координации, ловкости, быстроты, гибкости, силы и выносливости; - осуществлять процесс освоения детьми разнообразных видов основных и общеразвивающих движений (ходьба, бег, простейшие перестроения, прыжки, метание, катание, бросание, ловля мяча, лазанье, ползание и т.п.) -учить сохранять правильную осанку в различных положениях; - воспитывать интерес к физическим упражнениям и совместным подвижным играм в группе и на улице -укрепление и охрана здоровья детей, создание условий для систематического закаливания организма, формирование и совершенствования основных видов движений; постоянный контроль за выработкой правильной осанки; обеспечить пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня; создание эмоционального благополучного климата в группе ; - знакомство с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма; -формирование представлений о необходимости закаливания

4-5 лет	
<p>- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)</p> <p>- по накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений</p> <p>- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</p> <p>- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей</p> <p>- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>- создавать условия для проявления и совершенствования ловкости, скорости и других физических качеств: использовать общеразвивающих, спортивные упражнения,</p> <p>совершенствовать выполнение основных движений;</p> <p>- укреплять разные группы мышц, способствуя формированию правильной осанки, и следить за ее поддержанием во время разных видов деятельности</p> <p>- совершенствовать умение держать равновесие.</p> <p>- развивать умения согласованно ходить, бегать, соблюдая красоту, лёгкость и грацию движений, демонстрируя пластичность и выразительность, свои двигательные возможности;</p> <p>- осваивать различные варианты ползания и лазанья, прыжков, метания и бросания предметов вдаль, ловли, технику выполнения движений;</p> <p>- обогащать опыт подвижных игр у детей; развивать детскую самостоятельность в них, инициативность</p> <p>- совершенствовать двигательные умения и навыки; развивать умения их самостоятельного применения и использования детьми; - организовывать совместную двигательную деятельность педагога с детьми так, чтобы она доставляла детям радость; - приобщать родителей к совместной с детьми двигательной деятельности;</p> <p>- вводить элементы сезонных видов спорта;</p> <p>- приобщать к традиционным для региона видам спорта</p> <p>обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе</p>
5 – 6 лет	
<p>- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)</p> <p>- по накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений</p>	<p>- целенаправленно формировать двигательные качества: ловкость, быстроту, силу, выносливость, гибкость, координацию; - совершенствовать основные движения дошкольников,</p> <p>двигательные умения и навыки по линии изменения темпа, ритма их выполнения, чередования, ориентации в пространстве, координации выполнения движений, удержания равновесия;</p> <p>- продолжать формировать правильную осанку</p> <p>- продолжать воспитывать у детей потребность в красивом, грациозном и ритмичном выполнении упражнений, сочетая движения с музыкой,</p>

<p>- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</p> <p>- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей</p> <p>- воспитание культурно-гигиенических навыков</p> <p>- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>демонстрируя культуру освоения основных движений</p> <p>-развивать интерес к событиям спортивной и физкультурной жизни страны; организовывать массовые физкультурные праздники и участвовать в них;</p> <p>поддерживать на уровне, соответствующем возрастным нормам, двигательные качества: ловкость, быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность;</p> <p>приобщать к традиционным для региона видам спорта; вводить элементы сезонных видов спорта и спортивных игр; расширять репертуар подвижных народных игр и усложнять его</p> <p>-развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены (мыть руки, умываться, чистить зубы, ополаскивать их после еды, обтираться (с помощью взрослого), мыть уши, причёсывать волосы и т. д.) без напоминания взрослого; формировать умение и потребность самостоятельно выполнять утреннюю гимнастику;</p>
<p>6-7 лет</p>	
<p>- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)</p> <p>- по накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движения</p> <p>- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</p>	<p>- поддерживать самостоятельность детей в физическом развитии во всех видах двигательной деятельности;</p> <p>-совершенствовать технику выполнения основных движений, спортивных упражнений;</p> <p>-побуждать к самостоятельной двигательной активности; создавать для этого комплекс необходимых условий в группе и на улице во время прогулки, в семье;</p> <p>-продолжать совершенствовать культуру движений, технику их выполнения; совершенствовать основные движения: соблюдение заданного темпа в беге и ходьбе, перестроениях, лазанье и ползание, бросание и ловля мяча, метание в цель, соотнесение движений друг с другом в более сложных упражнениях и играх, точное выполнение упражнения и движения в разном темпе и ритме с сохранением равновесия, координации и ориентации в пространстве</p> <p>- развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность, выдержку, настойчивость, смелость, организованность, самоконтроль, самооценку, уверенность в своих силах, двигательное творчество; поддерживать социально-нравственные проявления детей в двигательной деятельности; активно развивать их средствами данной деятельности; воспитывать чувство гордости за спортивные достижения России, за победы на олимпиадах</p> <p>-развитие творчества, самостоятельности, инициативы в</p>

<p>- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей</p> <p>- воспитание культурно-гигиенических навыков</p> <p>- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>двигательных действиях, осознанного отношения к ним, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений; проведение различных видов закалывающих процедур с учётом индивидуальных особенностей детей; обеспечение оптимальной двигательной активности детей в течение всего дня в ходе подвижных, спортивных, народных игр и физических упражнений</p> <p>-развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек;</p> <p>- развивать умение и потребность самостоятельно выполнять утреннюю гимнастику, закалывающие процедуры</p> <p>-развивать представления о внешних и внутренних особенностях строения тела человека; правилах здоровья (режим дня, питание, сон, прогулка, культурно-гигиенические умения и навыки, навыки самообслуживания, занятия физкультурой и профилактика болезней; формировать и закреплять навыки соблюдения правил безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном уголке группы; умения одеваться в соответствии с погодой; воспитывать ценностное отношение к здоровью и человеческой жизни; развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей, общества в целом; продолжать обогащать представления о том, что такое здоровье и как его поддерживать, укреплять и сохранять</p>
--	---

Формы образовательной деятельности

Совместная деятельность с воспитателем	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые Групповые
<ul style="list-style-type: none"> ● Игровая беседа с элементами движений ● Интегративная деятельность ● Утренняя гимнастика ● Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера ● Игра ● Контрольно-диагностическая деятельность ● Экспериментирование ● Физкультурное занятие ● Спортивные и физкультурные досуги ● Спортивные состязания ● Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ● Игровая беседа с элементами движений ● Интегративная деятельность ● Утренняя гимнастика ● Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера ● Игра ● Контрольно-диагностическая деятельность ● Экспериментирование ● Физкультурное занятие ● Спортивные и физкультурные досуги ● Спортивные состязания ● Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ● Во всех видах самостоятельной деятельности детей ● Двигательная активность в течение дня ● Игра ● Утренняя гимнастика ● Самостоятельные спортивные игры и упражнения

2.2. Способы и направления подготовки детской инициативы.

Формы самостоятельной инициативной деятельности детей в детском саду	Требования к воспитателю в развитии детской инициативы и самостоятельности
<ul style="list-style-type: none"> • учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями; • находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах; • изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями; • быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений. • при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; • совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); • предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); • планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; • оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде. 	<p style="text-align: center;"><i>Важнейшие образовательные ориентиры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами; • создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям; • обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу; • обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка; • обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение; <p style="text-align: center;"><i>Обеспечение эмоционального благополучия</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз; • внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями; • помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения; • создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду; • обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей <p style="text-align: center;"><i>Формирование доброжелательных, внимательных отношений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • устанавливать понятные для детей правила взаимодействия; • создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла; • поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций). <p style="text-align: center;"><i>Создание условий для развития свободной игровой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать в течение дня условия для свободной игры детей; • определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; • наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре; • отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;

косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер

Создание условий для развития познавательной деятельности:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Создание условий для развития проектной деятельности:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Создание условий для самовыражения средствами искусства:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;

	<ul style="list-style-type: none"> • поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств; • организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения. <i>Создание условий для физического развития.</i> • ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; • обучать детей правилам безопасности; • создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; • использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.
--	--

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Главная особенность организации образовательной деятельности в детском саду на современном этапе – это не только повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста, но и включение в процесс эффективных форм работы с детьми, таких как проектная деятельность, исследовательская деятельность, проблемно – поисковое обучение.

Вид образовательной деятельности	Особенности
Проектная деятельность	<p>Использование метода проектов позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес.</p> <p>Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности.</p> <p>Проектная деятельность поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ~ помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию. ~ возрастающая динамичность внутриобщественных взаимоотношений требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления. ~ проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта. <p>Проектная деятельность существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности.</p> <p>Проект как способ организации жизнедеятельности детей обладает потенциальной интегративностью, соответствием технологии</p>

	развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательном процессе.
Исследовательская деятельность	<p>В дошкольном возрасте экспериментирование является одним из ведущих способом познания мира. Дети очень любят экспериментировать. Это объясняется тем, что им присуще наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Поэтому экспериментально - исследовательская деятельность, удовлетворяя возрастным особенностям дошкольников, оказывает большое развивающее воздействие. Экспериментально-исследовательская деятельность близка дошкольникам (дошкольники – природные исследователи), и дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами окружающей среды. В процессе эксперимента помимо развития познавательной деятельности, идет развитие психических процессов - обогащение памяти, речи, активизация мышления, умственных умений так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации, обобщения и экстраполяции, необходимость давать отчет об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и выводы; происходит не только ознакомление ребенка с новыми фактами, но и накопление фонда умственных приемов и операций. Кроме того, следует отметить положительное влияние экспериментально-исследовательской деятельности на эмоциональную сферу ребенка, на развитие творческих способностей, формирование трудовых навыков, умение доводить начатое дело до конца.</p>
Проблемно-поисковое обучение	<p>Организация образовательного процесса осуществляется таким образом, когда педагог систематически включает ребенка в поиск решения новых для него проблемных вопросов и ситуаций, вызывающих интеллектуальное затруднение.</p> <p>Постановка проблемной задачи и процесс ее решения происходит в совместной деятельности воспитателя и детей: педагог увлекает воспитанников на поиск решения, оказывает им помощь в форме указаний, разъяснений, вопросов. Познавательная деятельность сопровождается эвристической беседой. Воспитатель ставит вопросы, которые побуждают детей на основе наблюдений, ранее приобретенных знаний сравнивать, сопоставлять отдельные факты, а затем путем рассуждений приходиться к выводам. Дети свободно высказывают свои мысли, сомнения, следят за ответами товарищей, соглашаются или спорят.</p> <p>Происходит активизация мыслительной деятельности, ребенок получает удовольствие от интеллектуальных усилий, у него проявляется уверенность в собственной компетенции.</p>

Для становления универсальных культурных умений у дошкольников, ведется работа над формированием особых *культурных практик* детской деятельности.

Культурные практики детской деятельности в системе дошкольного образования - это тип организации и самоорганизации детской деятельности ребёнка, требующей и воспроизводящей определённый набор качеств на основе:

- правовых практик;
- практик свободы;
- практик культурной идентификации;
- практик целостности телесно-душевно-духовной организации детской деятельности;
- практик расширения возможностей детской деятельности.

Задачи культурной практики	Содержание культурной практики
Правовые практики	
<p>Воспитание уважения и терпимости к другим людям.</p> <p>Воспитание уважения к достоинству и личным правам другого человека.</p> <p>Вовлечение в деятельность, соответствующую общественным нормам поведения.</p>	<p>Освоение и реализация ребенком права на выбор содержания и форм познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности.</p> <p>Соблюдение правил поведения в процессе экспериментирования, на прогулке.</p> <p>Бережное отношение к живым объектам окружающей среды.</p> <p>Контроль за своим поведением в процессе познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности и вне их.</p> <p>Проявление уважения к сверстникам, воспитателю, объектам окружающей среды.</p>
Практики культурной идентификации в детской деятельности	
<p>Создание условий для реализации собственного замысла ребенка и воплощения его в продукте деятельности</p>	<p>Формирование представлений о мире через познавательно-исследовательскую и продуктивную деятельность детей</p>
Практики целостности телесно-духовной организации	
<p>Способствовать соблюдению элементарных правил здорового образа жизни.</p> <p>Формирование эмоциональной отзывчивости, сопереживания.</p> <p>Развивать способность планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений.</p> <p>Формировать потребность познания мира (любопытность), способность решать интеллектуальные задачи</p> <p>Создавать условия для овладения универсальными предпосылками учебной деятельности.</p>	<p>Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельное выполнение доступных возрасту гигиенических процедур, а так же соблюдение элементарных правил здорового образа жизни.</p> <p>Способность планировать познавательно-исследовательскую деятельность на основе первичных ценностных представлений.</p> <p>Формирование умения обследовать предметы и явления с различных сторон, выявить зависимости.</p> <p>Умение работать по правилу и образцу.</p> <p>Проявление настойчивости и волевого усилия в поисках ответа на вопросы в процессе познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Соблюдение правил безопасного поведения при проведении опытов.</p>
Практики свободы	
<p>Поощрять активность и заинтересованное участие ребенка в образовательном процессе.</p> <p>Развивать способность конструктивно взаимодействовать с детьми и взрослыми, управлять собственным поведением.</p> <p>Формировать способность планировать свои действия, самостоятельно действовать.</p>	<p>Проявление активности ребёнка в познавательно-исследовательской деятельности, живое заинтересованное участие в образовательном процессе.</p> <p>Умение в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому.</p> <p>Способность управлять своим поведением.</p> <p>Овладение конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, способность изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации.</p> <p>Формирование способности планировать свои</p>

	<p>действия, направленные на достижения конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). Осознанно выбирать предметы и материалы для исследовательской деятельности в соответствии с их качествами, свойствами, назначением. Развивать умение организовывать свою деятельность: подбирать материал, продумывать ход деятельности для получения желаемого результата. Освоение и реализация ребенком права на выбор содержания и форм познавательно-исследовательской продуктивной деятельности. Проявление инициативы и творчества в решении проблемных задач.</p>
Практики расширения возможностей ребёнка	
<p>Развивать способность решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Создавать условия для применения самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач. Развивать способности преобразовывать способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации.</p>	<p>Ребенок самостоятельно видит проблему. Активно высказывает предположения, способы решения проблемы, пользуется аргументацией и доказательствами в процессе познавательно-исследовательской деятельности. Применение самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач, проблем, поставленных как взрослым, так и им самим.</p>

Культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребёнка, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиям, фантазирования, наблюдения – изучения-исследования).

На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения.

2.4. Коррекционный раздел

В дошкольном учреждении функционирует группа компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития 5-7 лет. Коррекционная работа с детьми компенсирующей группы осуществляется на основе ОП ДОУ и «Программы коррекционной обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи» под редакцией Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, «Подготовка к школе детей с ЗПР» Г.С. Шевченко, Р.Д. Триггер.

Коррекционно-развивающая деятельность направлена на:

- коррекцию нарушений и отклонений в развитии у детей;
- формирование у них представлений об окружающем мире и самих себя в нем;
- воспитание трудолюбия, любви к окружающей природе;
- успешную адаптацию к жизни в обществе;
- формирование и развитие социальной, коммуникативной и интеллектуальной компетентности воспитанников;
- формирование готовности к обучению в школе.

Коррекционный-образовательный процесс организован с учетом психофизического состояния детей (память, внимание, мышление, эмоционально-волевая сфера).

Эффективность коррекционной работы обеспечивается следующими условиями:

- Осуществлением личностно-ориентированного подхода с учетом характера и степени выраженности речевого и психического недоразвития у дошкольников с задержкой психического развития;
- Рациональным комбинированием индивидуальных, подгрупповых, групповых форм работы, позволяющих детям сознательно применять навыки и умения, полученные в различных ситуациях;
- Включением в данный процесс всех участников коррекционно-педагогического сопровождения.

Для успешности воспитания и обучения детей с ЗПР необходимы оптимальные индивидуальные маршруты. Задачи индивидуального маршрута:

- Развитие личности ребенка (с учетом его индивидуальных физических и умственных возможностей)
- Осуществление полноценной адаптации в группе сверстников
- Проведение коррекционно-педагогической, психологической работы с детьми
- Подготовка к обучению в школе
- Оказание помощи и поддержки родителям, консультирование по вопросам воспитания и развития ребенка.

Практика показала, что все эти задачи, возможно, решить только совместными усилиями ДОУ, семьи, медицинского пункта, построив работу целенаправленно и планомерно. В ДОУ создан Психолого-Медико-Педагогический консилиум, в состав в которого вошли:

- заведующая ДОУ,
- старший воспитатель;
- учитель-логопед,
- учитель-дефектолог,
- медицинская сестра.

Адаптация — это часть приспособительских реакций ребенка, который может испытывать трудности при вхождении в интеграционное пространство (не вступает в контакт, не отпускает родителей, отказывается от еды, игрушек и др.). В этот период воспитатель должен снять стресс, обеспечить положительное эмоциональное состояние дошкольника, создать спокойную обстановку, наладить контакт с ребенком и родителями.

Одним из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка охранительно-педагогической и предметно-развивающей среды. Поэтому группе компенсирующей направленности создана предметно-развивающая среда для условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности.

2.4.1. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ЗПР

Дети отстают в речевом развитии (недостатки произношения, аграмматизм, ограниченность словаря). Недостатки в развитии эмоционально-волевой сферы проявляются в эмоциональной неустойчивости и возбудимости, несформированности произвольной регуляции поведения, слабости учебной мотивации и преобладании игровой. Характерны недостатки моторики, в особенности мелкой, затруднения в координации движений, проявления гиперактивности. Существенными особенностями детей с ЗПР являются неравномерность, мозаичность проявлений недостаточности развития.

Дошкольники с ЗПР по сравнению с нормально развивающимися детьми характеризуются не соответствующим возрасту недостаточным развитием внимания, восприятия, памяти, недоразвитием личностно-деятельной основы, отставанием в речевом развитии, низким уровнем речевой активности, замедленным темпом становления регулирующей функции речи. Психологи и педагоги отмечают характерные для дошкольников с ЗПР импульсивность действий, недостаточную выраженность ориентировочного этапа, целенаправленности, низкую продуктивность деятельности. Отмечаются недостатки в мотивационно-целевой основе организации деятельности,

несформированности способов самоконтроля, планирования. Особенности проявляются в ведущей игровой деятельности и характеризуются у старших дошкольников несовершенством мотивационно-потребностного компонента, знаково-символической функции и трудностями в оперировании образами представлениями. Выражено недоразвитие коммуникативной сферы и представлений о себе и окружающих. О моральных нормах, представления нечеткие.

Механизмы адаптации ОП для детей с задержкой психического развития:

- 1) создание развивающей предметно – пространственной среды соответствующей возрастным возможностям детей, а также отвечающим содержательно – насыщенным, трансформируемым, полифункциональным, вариативным, доступным и безопасным требованиям;
- 2) организация педагогами самостоятельной познавательной активности детей с учётом индивидуальных образовательных потребностей каждого ребёнка;
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития.

2.4.2. Реализация образовательной деятельности по областям.

Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития ребенка с задержкой психического развития в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников. Охарактеризуем основные образовательные области.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

<i>Задачи</i>	<i>Методы усвоения</i>
<ul style="list-style-type: none"> • формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе; • формирование навыков самообслуживания; • формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним; • формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям; • формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения • Беседа • Чтение • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач • Экспериментирование. • Проблемная ситуация • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность • Интегративная деятельность. • Коллективное обобщающее занятие • Самостоятельные игры

Образовательная область «Познавательное развитие»

<i>Задачи</i>	<i>Методы усвоения</i>
<ul style="list-style-type: none"> • формирование и совершенствование перцептивных действий; • ознакомление и формирование сенсорных эталонов; • развитие внимания, памяти; • развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления. 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения • Беседа • Чтение • Экспериментирование. • Проблемная ситуация • Совместная с воспитателем игра

	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность • Интегративная деятельность. • Коллективное обобщающее занятие • Самостоятельные игры
--	---

Образовательная область «Речевое развитие»

<i>Задачи</i>	<i>Методы усвоения</i>
<ul style="list-style-type: none"> • формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического; • формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога; • формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи. 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа после чтения • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Интегративная деятельность • Чтение • Беседа о прочитанном • Игра-драматизация • Показ настольного театра • Разучивание стихотворений • Театрализованная игра • Режиссерская игра • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Решение проблемных ситуаций • Разговор с детьми • Создание коллекций • Самостоятельные игры

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

<i>Задачи</i>	<i>Методы усвоения</i>
<ul style="list-style-type: none"> • формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка) • Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр • Экспериментирование • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Тематические досуги • Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи • Проектная деятельность • Создание коллекций • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дид. игра • Шумовой оркестр • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение

	<ul style="list-style-type: none"> • Импровизация • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение • Попевка, распевка
--	---

Образовательная область «Физическое развитие»

<i>Задачи</i>	<i>Методы усвоения</i>
<ul style="list-style-type: none"> • стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма. 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Интегративная деятельность • Утренняя гимнастика • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Игра • Контрольно-диагностическая деятельность • Экспериментирование • Физкультурное занятие • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Проектная деятельность

Целевые ориентиры

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Целевые ориентиры ОП ДОУ соответствуют ориентирам программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, для старшего дошкольного возраста общеразвивающей направленности (на этапе завершения дошкольного образования).

2.4.3. Индивидуальный коррекционно-образовательный маршрут воспитанников с задержкой психического развития.

	Обследование детей	Подготовительный этап	Основной этап	Заключ. этап
Старший воспитатель	Организует и контролирует разработку мероприятий по обследованию детей. Проводит методические мероприятия, направленные на взаимодействие педагогов при разработке коррекционных мероприятий, повышение их профессиональной компетентности в области коррекционной педагогики.	Создает образовательное пространство, способствующее повышению профессиональной компетентности педагогов и обеспечивающее реализацию образовательной программы детьми с задержкой психического развития.	Оказывает помощь в создании интегрированной предметно-развивающей образовательной среды в группах, предусматривающей специфические условия для детей с задержкой психического развития.	ЦППРК
Воспитатель	Диагностирует интегративные качества детей - промежуточные и итоговые (физически развитый, овладевший средствами общения со взрослыми и сверстниками).	Составляет календарные планы образовательной деятельности с указанием коррекционной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи. Создает интегрированную предметно-развивающую образовательную среду в группах, предусматривающую специфические условия для детей с тяжелыми нарушениями речи.	Проводит коррекционную работу по 2 направлениям в развитии ребенка - познавательно-речевом и физическом (индивидуально и с подгруппой) на основе рекомендаций учителя-логопеда (автоматизирует и дифференцирует поставленные звуки) и медсестры. Консультирует педагогов и семьи воспитанников по вопросам развития детей, результатам диагностики и др.	ЦППРК
Учитель-дефектолог	Диагностирует, определяет уровень сформированности учебной деятельности и её специфические особенности, структуру и степень выраженности дефекта у воспитанников.	Составляет индивидуальный маршрут коррекционно – развивающей работы детей 5 – 7 лет, зачисленных в группу компенсирующей направленности, составляет календарный и перспективный планы работы с воспитанниками с ЗПР.	Организует и проводит групповую и индивидуальную работу по познавательному развитию (формированию элементарных математических представлений, ознакомлению с окружающим миром) на основании диагностических данных, вводит в режимные процессы игры и упражнения по исправлению отклонений в развитии, восстановлению нарушенных функций. Консультирует педагогов и семьи воспитанников по вопросам развития психических функций, результатам диагностики, планам индивидуального развития детей и др. Совместно с воспитателями создаёт интегрированную предметно-развивающую образовательную среду в группе компенсирующей направленности.	ЦППРК

Музыкальный руководитель	Диагностирует уровень музыкального развития детей. Планирует работу с детьми с задержкой психического развития.	Консультирует педагогов и семьи воспитанников по вопросам коррекционной работы в процессе художественно-эстетического развития детей, результатам диагностики и др. Создает интегрированную предметно-развивающую образовательную среду в группах, предусматривающую специфические условия для детей с ЗПР для реализации программы с учетом их физических и (или) психофизических особенностей.	Проводит работу по обогащению словаря детей с ограниченными возможностями здоровья по художественно-эстетическому развитию посредством интеграции с другими образовательными областями.	ЦППРК
Старшая медицинская сестра	Диагностирует состояние здоровья детей, антропометрию с оценкой физического развития. Составляет планы оздоровления детей, планы проведения мониторинга по укреплению и охране здоровья детей.	Консультирует педагогов и семьи воспитанников по вопросам физического развития детей с ЗПР, сохранения и укрепления их здоровья, результатам диагностики и др.	Организует и проводит деятельность по сохранению и укреплению здоровья детей. Совместно с воспитателем создает интегрированную предметно-развивающую образовательную среду в группах, здоровьесберегающее пространство с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей с ЗПР.	ЦППРК

2.4.4. Направления коррекционного воздействия в работе с детьми с ЗПР.

Цели	Задачи
Развитие общих речевых навыков	
Развивать просодическую сторону речи	<ul style="list-style-type: none"> - формирование правильного физиологического и речевого дыхания; - формирование правильной голосоподачи, плавности речи; - развитие четкой дикции, интонационной выразительности речи; - развитие силы голоса
Развитие фонематических процессов	
Формировать фонематические умения	<ul style="list-style-type: none"> - развитие слухового внимания и памяти; - формирование фонематического восприятия на основе различения звуков по признакам (узнавание, различение, дифференциация фонем); - формирование навыков звуко-слогового анализа и синтеза
Коррекция звукопроизношения	
Формировать у детей правильное звукопроизношение	<ul style="list-style-type: none"> - подготовка артикуляционного аппарата к постановке звуков; - постановка нарушенных звуков; - введение поставленных звуков в слог, слово, предложение, фразу; - автоматизация поставленных звуков в спонтанной речи

Формирование лексики	
Развивать понимание устной речи ребенка в соответствии с возрастной нормой	<ul style="list-style-type: none"> - развитие умения вслушиваться в обращенную речь; - формирование понимания обобщающего значения слов; - расширение объема словаря
Формирование грамматического строя речи	
Совершенствовать грамматическое оформление речи	<ul style="list-style-type: none"> - формирование навыков словообразования и словоизменения различных частей речи; - формирование предложно-падежных конструкций; - усвоение норм смысловой и синтаксической связи между предложениями
Развитие навыков связной речи	
Формировать связную самостоятельную диалогическую и монологическую речь	<ul style="list-style-type: none"> - формирование навыков построения связных монологических высказываний; - формирование навыка выделения главных смысловых звеньев рассказа; - формирование установки на активное использование фразовой речи при ответе на вопросы педагога в виде развернутых предложений
Формирование коммуникативной сферы общения	
Развивать языковые и коммуникативные способности	<ul style="list-style-type: none"> - формирование положительной мотивации общения; - обучение вербальным и невербальным средствам коммуникации; - развитие культуры общения
Коррекция вторичных дефектов речи	
Развивать компенсаторные возможности детей	<ul style="list-style-type: none"> - формирование эмоционально-волевой сферы, моторно-двигательной, интеллектуальной

2.5. Формируемая часть участниками ОП.

В части ОП, формируемой участниками образовательных процессов, представлена парциальная образовательная программа: «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой. (для реализации старшей и подготовительной группы). Парциальная программы направлена на расширение содержания отдельных образовательных областей обязательной части ОП. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой дополняет содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Парциальная программа реализуется через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов. Актуальность выбора данных парциальной программы определяется образовательными потребностями и интересами детей и членов их семей, а также возможностями педагогического коллектива учреждения и условиями, созданными в детском саду.

Парциальная программа	Актуальность выбора парциальной программы
Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой	Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Стимулирование самостоятельности и ответственности за свое поведение. Развитие у ребенка навыков разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Цели и задачи реализации парциальных образовательных программ.

Парциальная программа	Цели и задачи
Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой	<p><u>Цели:</u> сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры; приобщать к здоровому образу жизни.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дать детям достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребёнка. 2. Научить детей правильно оценивать опасность и избегать её, используя сюжеты и действия героев художественной литературы. 3. Помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья.

Принципы и подходы к формированию парциальной образовательной программы

В основу парциальной образовательной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, заложены следующие принципы:

- доступность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка, соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей;
- систематичность и последовательность: постепенная подача материала от простого к сложному, повторение усвоенных знаний, правил и норм;

- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- занимательность: предлагаемый материал должен быть понятным, нести занимательное начало, быть игровым.

Содержание образовательных программ построено в соответствии с подходами:

- деятельностный подход - предусматривает организацию целенаправленной воспитательной деятельности воспитанника в общем контексте образовательного процесса
- личностно-ориентированный подход- создание благоприятной среды для усвоения предложенного к изучению материала каждым ребенком.

Планируемые результаты освоения парциальных образовательных Программ

<i>Парциальная программа</i>	<i>Результаты</i>
Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой	<p style="text-align: center;"><i>Старшая группа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - имеют представления об опасностях в быту, чрезвычайных ситуациях. - знает правила оказания первой помощи; - знает правила дорожного движения; - знает основы безопасности жизнедеятельности человека <p style="text-align: center;"><i>Подготовительная группа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - имеют представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях; - знает правила оказания первой помощи; - знает правила дорожного движения, Дорожные знаки; - знает основы безопасности жизнедеятельности человека; - животными и ядовитыми растениями - знают о работе МЧС, пожарной службы, скорой помощи. - знает правила оказания первой помощи; - знает основы безопасности жизнедеятельности человека.

2.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду - является неотъемлемой частью в деятельности дошкольного учреждения, поскольку способствует повышению эффективности воспитательно- образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции направлены прежде всего на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов ДОУ, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений.

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников - необходимая и нужная работа. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

Также, одной из важных задач является создание таких традиций, которые нашли бы отклик не только среди педагогов, но и родителей, и были бы интересны детям.

В МДОУ в качестве традиционных определены следующие мероприятия:

- проведение тематических праздничных утреников и развлечений – «Осенины» («Праздник осени»), «Встреча Нового года», «Масленица», «Мамин праздник», «Встреча птиц», «День космонавтики», «День Победы»;
- проведение спортивных мероприятий и развлечений – «Зимняя олимпиада в детском саду», «День защитников Отечества», «Веселые старты»;
- Кукольный театр;

- Организация тематических выставок рисунков и поделок, приуроченных к праздничным датам;
- Конкурсное движение – конкурс стенгазет, конкурс «Огород на окошке»;
- Неделя здоровья;
- День открытых дверей (для родителей).

Такие мероприятия и праздники с большим удовольствием принимаются детьми и родителями.

Кроме того, в каждой группе проводится работа по созданию своих традиций, среди которых можно выделить следующие:

- «Утро радостных встреч». Цель такой традиции: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками. Педагоги в каждой группе самостоятельно выбирают форму, в которой проходит традиционное утреннее приветствие, а также сроки, когда одно приветствие может смениться другим.
- «Отмечаем день рождения».

Цель традиции: развивать у детей способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. Дети вместе с воспитателем поздравляют именинника, поют ему «Каравай», в средней, старшей и подготовительной группах – каждый ребенок говорит имениннику пожелание.

2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные формы взаимодействия с семьей

1. Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.
2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.
3. Образование родителей: проведение родительских собраний, всеобучей, лекций, семинаров, семинаров-практикумов, проведение мастер-классов, тренингов.
4. Совместная деятельность: привлечение родителей к организации конкурсов, концертов, семейных праздников, прогулок, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Просвещению родителей способствует оформление визуального ряда посредством создания и размещения стендов, альбомов, папок в раздевальных комнатах.

Наименование	Цель использования	Формы проведения общения
Информационно аналитические	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности	Проведение социологических опросов Анкеты Индивидуальные беседы

Познавательные	Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста. Формирование у родителей практических навыков воспитания детей	Семинары-практикумы Проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме Мини-собрания Педагогическая гостиная Устные педагогические журналы Исследовательская, проектная деятельность
Досуговые	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми	Совместные досуги, праздники Выставки работ родителей и детей Семинары Мастер-классы
Наглядно-информационные; информационно-ознакомительные; информационно-просветительские	Ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей	Буклеты Электронные газеты Дни (недели) открытых дверей Открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей Выпуск стенгазет

Образовательная деятельность в процессе взаимодействия с семьями детей, направлена на:

- создание условий для вовлечения родителей в образовательный процесс в детском саду,
- педагогическое просвещение родителей по вопросам развивающего взаимодействия с детьми дома.

Образовательная область	Образовательный потенциал семьи
Социально-коммуникативное развитие	<p>Все виды деятельности, предполагающие общение с членами семьи</p> <p>Развитие взаимодействия ребенка с социумом</p> <p>Совместная игровая деятельность</p> <p>Семейные традиции</p> <p>Работа по формированию безопасного поведения на улице, дома, на природе</p> <p>Демонстрация личного примера соблюдения правил безопасного поведения на дорогах, бережного отношения к природе и т.д.</p> <p>Совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов</p> <p>Формирования навыков самообслуживания</p> <p>Знакомство детей с домашним и профессиональным трудом</p> <p>Совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов</p> <p>Проведение в детском саду совместных с родителями конкурсов, акций</p> <p>Привлечение родителей к участию в проектной деятельности</p>

Познавательное развитие	Интеллектуальное развитие ребенка в семье Поощрение возникновения детских вопросов, совместный поиск ответов на них Чтение художественной и познавательной литературы, просмотр художественных, документальных видеофильмов Совместные прогулки и экскурсии Совместная с детьми исследовательская, проектная и продуктивная деятельность дома Привлечение родителей к участию в конкурсах
Речевое развитие	Все виды деятельности, предполагающие общение с членами семьи Обмен информацией, эмоциями, впечатлениями Свободное общение взрослых с детьми Домашнее чтение Организация семейных театров Совместная игровая деятельность Стимулирование детского сочинительства
Художественно-эстетическое развитие	Участие в выставках семейного художественного творчества в детском саду Участие в праздниках, концертах, утренниках, развлечениях Развитие художественной деятельности детей Совместная с детьми творческая деятельность Совместное рассматривание репродукций картин, иллюстраций, фотографий, альбомов и т.д. Посещение выставочных залов г. Мурманска Занятия в творческих студиях, детских клубах Посещение концертов профессиональных и самодеятельных коллективов
Физическое развитие	Участие в совместных с детьми физкультурных праздниках, соревнованиях в детском саду развитие Выполнение утренней гимнастики вместе с ребенком Совместные спортивные занятия, игры Создание дома спортивного уголка Покупка ребенку спортивного инвентаря Совместное чтение литературы, посвященной спорту, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов Ведение здорового образа жизни Организация полноценного питания Закаливание Совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов

3. Организационный раздел

3.1. Проектирование образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует

решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В ОП представлено комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы (приложение №1). Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

3.2. Планирование образовательно-воспитательной работы.

Объем учебной нагрузки в течение недели

(определен в соответствии с требованиями СанПиН):

	<i>Ранний возраст</i>	<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготов. Группа</i>
Продолжительность НОД	не более 8-10 мин. (НОД в 1 и 2 половину дня)	не более 15 мин (НОД в 1 половину дня)	не более 20 мин. (НОД в 1 половину дня)	не более 25 мин. (НОД в 1 половину дня продолжительность занятий не более 45 мин)	не более 30 мин (в 1 половину дня продолжительность занятий не более 1 час.30)

Перечень основных игр – занятий на пятидневную неделю для детей 1,6-2 лет.

Виды игр-занятий	Количество
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3
-познание	1
-развитие речи	1
-художественная литература	1
Развитие движений	2
Со строительным материалом	1
Музыка	2
Рисование	1
Лепка	1
Общее количество игр-занятий	10

Количество непосредственно образовательной деятельности
(определено в соответствии с требованиями СанПиН и ФГОС):

Группы общеразвивающей направленности.

Образовательная область	группа раннего возраста			младшая группа			средняя группа			старшая группа			подготовительная группа		
	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год
Количество занятий															
Познавательное развитие	1	4	36	2	8	72	2	8	72	2	8	72	3	12	108
Познавательное развитие: -ФЭМП, -ознакомление с окружающим миром	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72
Речевое развитие	2	8	72	1	4	36	1	4	36	3	12	108	3	12	108
Развитие речи	2	8	72	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
Обучение грамоте													1	4	36
Подготовка к обучению грамоте										1	4	36			
Социально-коммуникативное развитие										1	4	36	1	4	36
Художественно-эстетическое направление развития	4	16	144	4	16	144	4	16	144	4	16	144	4	16	144
Музыка	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
Художественное творчество															
- рисование	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
- лепка	1	4	36	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
- аппликация	-	-	-	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
Физическое	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108

развитие															
Физическая культура в помещении	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
Физическая культура на прогулке	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
Итого:	10	40	360	10	40	360	10	40	360	13	52	468	14	56	504
Всего:	1ч.20мин			2 ч.30 мин			3ч 20 мин.			5 ч 25 мин			7 час		

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

3.3. Примерный режим дня

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Примерный режим дня в теплый период года.

Мероприятия	Группа раннего возраста №1	Группа раннего возраста №2	Младшая группа	Средняя группа	Старшая-Подготовительная группа	Коррекционная группа
Прием (на улице), осмотр, игры, утренняя гимнастика	07.00 - 08.00	07.00-08.10	07.00-08.20	07.00-08.25	07.00-08.30	07.00-08.25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.00-08.30	08.10-08.40	08.20-08.40	08.25-08.40	08.30-08.45	08.25-08.50
Игры, самостоятельная и образовательная деятельность, второй завтрак. Подготовка к прогулке, прогулка	08.30-11.00	08.40-11.20	08.40-11.30	08.40-11.50	08.45-12.10	08.50-12.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.00-11.40	11.20-11.40	11.30-11.50	11.50-12.30	12.10-12.40	12.20-12.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.00	11.40-12.00	11.50-12.10	12.30-13.00	12.40-13.00	12.35-13.00
Подготовка к дневному сну, сон	12.00-15.00	12.00-15.00	12.10-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушно-водные процедуры.	15.00-15.40	15.00-15.40	15.00-15.40	15.00-15.45	15.00-15.45	15.00-15.50
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.10	15.45-16.15	15.45-16.15	15.50-16.20
Самостоятельная деятельность, игры. Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-19.00	16.00-19.00	16.10-19.00	16.15-19.00	16.15-19.00	16.20-19.00

Режимные моменты	Гр.раннего возраста №1	Гр.раннего возраста №2	Младшая группа	Средняя группа	Старшая- Подготовит. группа	Коррекционная группа
Прием, осмотр, игры	07.00 – 08.00	07.00 – 08.00	07.00 – 08.00	07.00 – 08.10	07.00 – 08.20	07.00 – 08.30
Утренняя гимнастика	08.00 – 08.05	08.00 – 08.05	08.00 – 08.10	08.10 – 08.20	08.20 – 08.30	08.30 – 08.40
Подготовка к завтраку, завтрак	08.05 – 08.40	08.05 – 08.40	08.10 – 08.35	08.20 – 08.40	08.30 – 08.40	08.40 – 08.50
Игры, самостоятельная деятельность	08.40 – 09.00	08.40 – 09.00	08.35 – 09.00	08.40 – 09.00	08.40 – 09.00	08.50 – 09.00
Непосредственно образовательная деятельность, развивающие образовательные ситуации на игровой основе	09.00 – 09.08 09.20 – 09.28 (подгр.)	09.00 – 09.10 09.20 – 09.30 (подгр.)	09.00 – 09.15 09.25 – 09.40	09.00 – 09.20 09.30 – 09.50	09.00 – 09.30 09.40 – 10.10 10.20 – 10.50	09.00 – 09.30 09.40 – 10.10 10.20 – 10.50
Питье, подготовка к прогулке, прогулка	09.28 – 11.15	09.30 – 11.20	09.40 – 11.30	09.50 – 11.50	10.50 – 12.35	10.45 – 12.35
Возвращение с прогулки	11.15 – 11.35	11.20 – 11.40	11.30 – 12.00	11.50 – 12.15	12.35 – 12.45	12.35 – 12.45
Подготовка к обеду, обед	11.35 – 12.00	11.40– 12.00	12.00 – 12.30	12.15 – 12.50	12.45 – 13.10	12.45 – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00	12.00 – 15.00	12.30 – 15.00	12.50 – 15.00	13.10 – 15.00	13.10 – 15.00
Постепенный подъем, закаливающие и гигиенические процедуры	15.00 – 15.20	15.00 - 15.10	15.00 - 15.10	15.00 - 15.10	15.00 - 15.10	15.00 – 15.10
Игры, самостоятельная деятельность	15.20-15.40	15.10 – 15.40	15.10 – 15.55	15.10 – 16.00	15.10 – 16.25	15.10 – 16.20
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15.40 – 16.00	15.40 – 16.00	15.55 – 16.15	16.00 – 16.20	16.25 – 16.45	16.20 – 16.40
Организованная образовательная деятельность, игры, самостоятельная деятельность	16.00 – 17.00	16.00 – 17.00	16.15 – 17.00	16.20– 17.00	16.45 – 17.00	16.40– 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00	17.00– 19.00	17.00 – 19.00

Примерный режим дня в холодный период года.

3.4. Материально-техническое обеспечение ОП

Материально - технические условия, обеспечивающие реализацию ОП, соответствуют *санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам*.

Территория дошкольного образовательного учреждения по периметру ограждена забором, также по периметру посажена полоса зеленых насаждений. **Территория детского сада** включает: 4 прогулочных участков для детей. Для защиты детей от солнца и осадков на территории каждой прогулочной площадки установлены крытые веранды. Прогулочные площадки оборудованы малыми игровыми формами в соответствии с возрастом.

Учреждение имеет самостоятельный вход (выход) для детей и въезд (выезд) для автотранспорта. Имеется наружное электрическое освещение. Уровень искусственной освещенности во время пребывания детей на территории соответствует требованиям.

Здание оборудовано системами холодного и горячего водоснабжения, канализацией. Отопление и вентиляция здания образовательного учреждения оборудованы в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Также материально-технические условия, созданные в учреждении, соответствуют *правилам пожарной безопасности* - дошкольное учреждение оборудовано следующими системами:

- системой автоматической пожарной сигнализации,
- системой оповещения о пожаре,
- системой видеонаблюдения.
- система тревожной сигнализации

В здании ДОУ имеются помещения:

- 6 групповых ячеек, в 2 группах имеются отдельные спальни.

В состав каждой **групповой ячейки** входят:

Раздевальная (приемная) – предназначена для приема детей и хранения верхней одежды. Раздевальные оборудованы шкафами для верхней одежды детей и персонала. Шкафы для одежды и обуви оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка маркируется. В раздевальных предусмотрены условия для сушки верхней одежды и обуви детей. Также в приемной расположены информационные уголки для родителей, выполненные в едином стиле, куда помещается информационный материал для родителей, консультации, рекомендации специалистов.

Групповая - предназначена для проведения игр, занятий и приема пищи. В групповых установлены столы и стулья по числу детей в группах. Стулья и столы - одной группы мебели и промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учетом роста детей. Каждая групповая оснащена мебелью для размещения игрового развивающего материала и для организации различных видов деятельности детей. Также в групповых находятся учебные доски (маркерные). Игрушки, безвредные для здоровья детей, отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям и имеют документы, подтверждающие безопасность, могут быть подвергнуты влажной обработке и дезинфекции

Спальня – предназначена для организации дневного сна детей. В спальнях расставлены кровати. Дети обеспечены индивидуальными постельными принадлежностями, полотенцами, предметами личной гигиены. Имеют не менее 3 комплектов постельного белья и полотенец, 2 комплектов на матрасников из расчета на 1 ребенка.

Буфетная - предназначена для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды.

Туалетная совмещенная с умывальной - здесь установлены умывальные раковины с подводкой горячей и холодной воды для детей, рядом с умывальниками установлены вешалки для детских полотенец, кроме того в туалетных установлены душевой поддон, умывальная раковина для персонала, шкаф для уборочного инвентаря. В туалетных для детей раннего возраста оборудованы шкаф (стеллаж) с ячейками для хранения индивидуальных горшков, слив для их обработки, душевой поддон. В туалетных для детей 3-7 лет установлены детские унитазы в закрывающихся кабинках.

Детская мебель и оборудование для помещений изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей и имеют документы, подтверждающие их происхождение и безопасность.

- физкультурно-музыкальный зал;

Зал предназначен для проведения музыкальных занятий с группами детей всех возрастов и индивидуальной работы, праздников, развлечений, спектаклей. В зале в достаточном количестве имеются качественные музыкальные игрушки, инструменты, дидактические пособия. Представленное наличие театральных костюмов и атрибутов позволяет организовывать различные виды музыкально-художественной деятельности. Техническое оборудование зала соответствует современным требованиям: музыкальный зал оснащен пианино, музыкальным центром, проектором. Созданная развивающая музыкально-предметная среда не только позволяет успешно реализовать программу музыкального воспитания дошкольников, но и способствует реализации индивидуальных интересов, склонностей и потребностей детей.

Так же зал предназначен для проведения утренней гимнастики, занятий по физическому развитию, праздников, физкультурных досугов, соревнований. Оборудование спортивного зала включает – разнообразный спортивный инвентарь и спортивные атрибуты для физического развития детей.

- кабинет учителя-логопеда,
- кабинет учителя-дефектолога,
- кабинет ст. воспитателя и т.д.

Отделка всех помещений детского сада соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам. Детская мебель и оборудование для помещений изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей и имеют документы, подтверждающие их происхождение и безопасность.

Оснащенность помещений учреждения развивающей предметно-пространственной средой обеспечивает оптимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, пространства группы, пространства территории детского сада, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей детей.

3.4.1. Предметно-пространственная среда

Ранний возраст

Социально-коммуникативное развитие	
Образные игрушки	Среднего размера куклы. Игрушки, изображающие животных (домашних, диких) и их детенышей, в том числе с дополнительными атрибутами (теленки с колокольчиком, поросенок в фартуке и пр.). Игрушки, изображающие сказочных персонажей, знакомых детям. Наборы игрушек для режиссерской игры (фигурки животных, куклы-гольши и пр.). Крупная лошадка-качалка с сиденьем для ребенка.
Предметы быта	Соразмерные куклам: наборы посуды, мебель, постельные принадлежности; устойчивые и крупные по размеру коляски, бытовая техника (телевизор, утюг, кухонная плита), доска для глажения, умывальник, часы и пр.
Техника, транспорт	Крупного и среднего размера машины (грузовые, легковые) на веревке, заводные машины, автобус, трамвай, крупная машина с сиденьем для ребенка и др.
Бросовые материалы и предметы-заместители	Соразмерные руке ребенка детали строительных наборов (деревянные или пластмассовые круги, кольца, легкие безопасные бруски, дощечки разной формы и размеров и пр.); и пр.
Ролевые атрибуты	Руль, игрушечный набор «Доктор», посуда, муляжи продуктов питания и пр.

Атрибуты для уголка ряженья	Цветные косынки, фартуки, шапочки и пр.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Куклы-персонажи театра бибабо (кошка, собака, петух и пр.), пальчиковые куклы; наборы игрушек среднего размера, изображающих знакомых героев сказок для настольного (объемного или плоскостного) театра; карнавальные шапочки (зайцев, птиц, котят, медведей, цыплят и др.)
Познавательное развитие	
Дидактические пособия и игрушки	Дидактический стол. Пирамидки, вкладыши (матрешки, стаканчики и пр.), бирюльки, шнуровки. Наборы, включающие «удочки» с магнитами или крючками. Всевозможные игрушки с крючками, замками, задвижками; разнообразные по размеру и форме волчки и пр. Разноцветные кубы, цилиндры, конусы, предназначенные для сортировки и подбора их по цвету, форме, величине. Настольно-печатные игры: разрезные картинки (из 2-4 частей); игры типа «Кому что нужно», «Каких деток потеряла мама?» (курица, корова, лошадь, коза, собака и др.) Наглядные пособия, иллюстрации художников.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и оборудование для экспериментирования с песком, водой и снегом: плавающие игрушки (рыбки, утята) из пластмассы, резины, дерева; сачки, лопатки, совки, различные формы, щетки, грабли, сита. Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Народные игрушки-забавы (шагающий бычок, клюющие курочки и др.). Динамические игрушки, каталки (в том числе с двигательными и шумовыми эффектами). Песочница в группе из двух емкостей для сухого и сырого песка. Ящик с бумагой, чтобы сминать и разрывать.
Строительные материалы и конструкторы	Наборы строительных материалов, кубики (пластмассовые, деревянные), конструкторы типа лего с крупными деталями.
Средства ИКТ	Интерактивные игрушки со звуковыми и цветовыми эффектами.
Речевое развитие	
	Детские иллюстрированные книги (с плотными страницами). Аудиозаписи с произведениями фольклора.
Художественно-эстетическое развитие	
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Бумага разного формата, величины, цвета, фактуры. Мольберты, кисти № 10,12, штампы, краски (гуашь); цветные карандаши (мягкие), фломастеры с толстым цветным стержнем, черный жировой карандаш, восковые мелки и пр. Глина, пластилин, массы для лепки, клеенки, салфетки матерчатые.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), барабаны и бубны, колокольчики, бубенчики, кларнет, металлофон, музыкальные органчики, шкатулки шарманки. Детская фонотека: записи народной музыки в исполнении оркестра народных инструментов; веселые, подвижные и спокойные; короткие фрагменты записей классической музыки разного характера (спокойного, веселого и др.)
Физическое развитие	
Физкультурное оборудование	Игровой модуль (тоннель «гусеница», качалка, большие игровые арки, гимнастический мат и пр.). Лесенка-стремянка; 2-3 пролета гимнастической стенки; валики для перелезания; прозрачный туннель, обруч для пролезания; дуга воротца для подлезания

	(высота 40 см.); корзина, вожжи с бубенцами, мячи разных размеров, кегли.
Оздоровительное оборудование	Оздоровительный модуль (массажные коврики и дорожки, сухой бассейн, резиновые кольца, коврики разной фактуры и пр.). Оборудование для воздушных и водных процедур.

Младший и средний дошкольный возраст.

Социально-коммуникативное развитие	
Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), а также представляющие людей разных профессий и национальностей, комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Зоологические игрушки (насекомые, птицы, рыбы, домашние животные, звери). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Ферма», «В деревне», «В городе», «Гараж», «Магазин», «Пожарная станция».
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники. Соразмерные куклам раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, топор, пила.
Техника, транспорт	Наборы игрушек (как крупногабаритных, так и соразмерных руке ребенка), изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, корабль, яхта) и др. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Бросовые материалы и предметы-заместители	Веревки, пластмассовые флаконы, коробки, банки, лоскутки, разные виды кружев, бумаги; природный материал и пр.
Рольевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, видеокамера, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки и др.), комплекты профессиональной одежды. Сумки, корзины и др.
Атрибуты для уголка ряженья	Цветные косынки, юбки, фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев и др.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Наборы игрушек для кукольного театра (бибабо), теневого театра, пальчикового театра; куклы-марионетки, наборы фигурок и декораций по сюжетам сказок и пр.
Познавательное развитие	
Дидактические пособия и игрушки	Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой), в том числе мозаики, лото, домино. «Квадраты», «Сложи узор», и пр. Наглядные пособия, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания, ведра, лопатки и пр.) Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр.
Строительные материалы и конструкторы	Строительные наборы (деревянные, пластмассовые) разного размера; конструкторы разного размера, в том числе типа лего.

Речевое развитие	
Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, стихотворениями, рассказами, познавательного характера с качественными иллюстрациями. Аудиозаписи.
Художественно-эстетическое развитие	
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Мольберты, цветные карандаши (12 цветов), кисти беличьи или колонковые (2 размера для каждого ребенка), краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная и тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (8-12 цветов), глина, стеки, поворотные диски, формочки для песка и выпечки, геометрические тела, предметы для натуры и обследования (игрушки, муляжи овощей и фруктов, бытовые предметы) и др. Нетрадиционные материалы: соленое тесто, природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки, ватные палочки и диски, зубные и платяные щетки, губки, песок (цветной). Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. Книги-мастерилки для самостоятельной деятельности и взаимодействия педагога с семьей.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, бубны, маракасы, ручные барабаны и др. Танцевально-игровые атрибуты (различные по цвету и размеру ленты, султанчики, платки и шарфы, искусственные цветы, веночки, листики, веточки, корзиночки и др.). Коллекция образцов музыки: детский фольклор народов мира; классическая музыка (наиболее яркие и доступные по продолжительности звучания части произведений); музыка современных композиторов разных жанров и стилей.
Физическое развитие	
Физкультурное оборудование	2 гимнастические скамейки; лестницы веревочные; доски с ребристой поверхностью, 3 гимнастических мата, мячи разных размеров, дуги-«ворота» для подлезания 60см, кегли, кольцобросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, мешочки с песком вес 100гр, платки, ленты и др.
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки, массажные мячи и диски (большие и маленькие).

Старший дошкольный возраст

Социально-коммуникативное развитие	
Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), в том числе, представляющие людей разных профессий и национальностей; комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды и обуви к ним. Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей). Комплекты игрушек исторической тематики: изображающие воинов разных эпох, набор динозавров и других животных древних времен. Народные игрушки (из глины, дерева, ткани, соломы и пр.) Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Магазин», «Пожарная станция», «Вокзал», «Аэропорт», «Гараж», «Бензоколонка» «В деревне», «Птичий

	двор», «Ферма» и др.
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др.
Техника, транспорт	Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, корабль, яхта). Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Бросовые материалы и предметы-заместители	Природный материал, веревки, пробки, пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта коробки, банки, пластиковые бутылки, лоскутки, мешочки, разные виды кружев, бумаги, поделочные материалы и пр.
Ролевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, видеокамера, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (ткани, ленты, юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки, корзины и др.), комплекты профессиональной одежды.
Атрибуты для костюмерной	Цветные косынки, юбки, фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев, набор масок и др.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Все виды театрализованных игрушек, элементы костюмов сказочных героев, набор масок и др.
Познавательное развитие	
Дидактические пособия и игрушки -	Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой). Пазлы, мозаики, лото, домино. и пр. Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности. Головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы и др.). Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари (настенные, настольные, отрывные), иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы (механические, электронные, песочные, солнечные) и др. Специальное оборудование для детского экспериментирования.
Строительные материалы и конструкторы	Разнообразные строительные наборы, конструкторы магнитные, электромеханические, с болтовым соединением, типа лего и др.
Речевое развитие	
Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и

	фольклора. Настольно-печатные игры, игры-задания и пр.
Художественно-эстетическое развитие	
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Мольберты, карандаши цветные (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи или колонковые (3 размера для каждого ребенка), краски гуашь (8-12 цветов) и акварель, сангина, гелевые ручки, палитры детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная, копировальная, калька), картон, гофрокартон, ткань, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), глина, стеки, поворотные диски, степлер, дырокол, скотч, геометрические тела, предметы для натуры (игрушки, комнатные растения, муляжи овощей и фруктов, предметы быта, дизайн-изделия). Нетрадиционные материалы: природный материал, соленое тесто, разноцветные шнурки, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки, песок (цветной), соль. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, мелкая пластика, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбом. Книги «Мастерилки» для самостоятельного творчества детей и взаимодействия педагога с семьей. Оборудования для выставок.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, пальчиковые тарелочки, бубны и тамбурины, деревянные коробочки, клавиесы и тон-блоки, маракасы, ручные барабаны и бонго, литавры, ручные тарелки и др. Танцевально-игровые атрибуты. Коллекция образцов музыки.
Физическое развитие	
Физкультурное оборудование	Скамейки; лестницы веревочные, наклонные; стойки для прыжков, доски с ребристой поверхностью, наклонные, гимнастические маты; мячи разных размеров, мячи утяжеленные вес 500-1000 гр, дуги-«ворота» для подлезания 60см, кегли, кольцобросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, кубики пластмассовые 5х5см, платочки, ленточки, мешочки с песком 200-250гр, канат, ворота для мини футбола, баскетбольные кольца, сетка волейбольная, кубы 40х40см, бадминтон, секундомер, рулетка и др.
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки, массажные мячи и диски (большие и маленькие).

3.4.2. Обеспечение методическими средствами обучения и воспитания.

Для осуществления образовательного процесса в ДОУ имеется программно-методическое обеспечение: программы, учебно-методические пособия, справочная и энциклопедическая литература, учебно-наглядные пособия: демонстрационный и раздаточный материал (приложение №2).

Средства обучения позволяют стимулировать познавательную деятельность детей. Они чрезвычайно многообразны. Появились новые средства обучения: развивающие игры и игровые пособия, конструкторы, лабораторные наборы для практических работ по знакомству с окружающим миром и наборы для детского творчества, рабочие тетради на печатной основе, учебное видео, мультимедийные презентации, диагностические материалы и др.

Краткая презентация Программы

Образовательная Программа МБДОУ №41 разработана коллективом учреждения самостоятельно и определяет содержание и организацию образовательной деятельности в учреждении.

Программа сформирована как программа психолого - педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Цели программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок учебной деятельности; обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа МБДОУ №41 ориентирована на детей от 2 до 7 лет.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Данные части являются взаимодополняющими.

Обязательная часть Программы обеспечивает развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно - эстетическое развитие
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в учреждении; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к

окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В части ОП, формируемой участниками образовательных отношений, представлена парциальная программа «Безопасность», Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, направленная на расширение содержания образовательной области: «Социально-коммуникативного развития».

Реализация Программы осуществляется ежедневно:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (занятия),
- в ходе режимных моментов,
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности,
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации ОП.

Для создания условий, обеспечивающих целостное развитие личности детей, в МБДОУ №41 осуществляется взаимодействие с семьями воспитанников:

- знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.
- информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток и др.
- образование родителей: проведение родительских собраний, всеобучей, проведение мастер-классов.
- совместная деятельность: привлечение родителей к участию в конкурсах, выставках, к организации семейных праздников, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

**Примерное комплексно-тематическое планирование работы
с детьми 1,6 –3 лет**

	Развернутое содержание работы	Тема	Варианты итоговых мероприятий
Октябрь	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Собрать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, расширять знания, об овощах, фруктах.	Огород	Праздник «Осень». Выставка детского творчества. Сбор осенних листьев и создание коллективной работы — плаката с самыми красивыми из собранных листьев.
		Фрукты	
		Овощи	
		Осень	
Ноябрь	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	Мишка	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества.
		Мяч	
		Кукла	
		Лошадка	
Декабрь	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о диких животных.	Снеговик	Новогодний утренник. Праздник «Зима».
		Снежок	
		Зайчик	
		Ёлочка	

Январь	Формировать представления об окружающем мире людей: одежды, мебели, игрушек. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Продолжать формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	Мебель	Выставка детского творчества. Игры – забавы
		Одежда	
		Кукла	
Февраль	Знакомить детей; с транспортом, профессиями. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к папе, маме, бабушке.	Самолет	Развлечение «Поезд из Ромашкова»
		Машина	
		Поезд	
		Светофор	
		Семья	Мамин праздник.
Март	Расширять знания о домашних и диких животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения домашних и диких зверей и птиц.	Петушок и его семья	Развлечение «Друзья наши меньшие»
		Кошка	
		Воробей	
		Рыбка	
		Весна	Праздник «Весна»
Апрель	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).	Вода	
		Шары	
		Дождик	
		Первая трава и цветы	
Май	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Продолжать формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	Улитка	Праздник «Лето».
		Божья коровка	
		Солнышко	
		Хочу быть здоровым	

**Примерное комплексно-тематическое планирование
работы с детьми 3–4 лет**

Интегрирующая тема периода	Педагогические задачи	Итоговые мероприятия
<p>До свидания, лето, здравствуй, детский сад! (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)</p>	<p>Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).</p>	<p>Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах)</p>
<p>Осень (2-я–4-я недели сентября)</p>	<p>Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы</p>	<p>Праздник «Осень». Выставка детского творчества.</p>
<p>Я и моя семья (1-я–2-я недели октября)</p>	<p>Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать</p>	<p>Открытый день здоровья. Спортивное развлечение.</p>

	называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.	
Мой дом, мой город (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.
Новогодний праздник (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей	Новогодний утренник.
Зима (1-я–4-я недели января)	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
День защитника Отечества (1-я–3-я недели февраля)	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными,	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.

	смелыми, стать защитниками Родины).	
8 Марта (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей.
Знакомство с народной культурой и традициями (2-я–4-я недели марта)	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна (1-я–4-я недели апреля)	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
Лето (1-я–4-я недели мая)	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Праздник «Лето».

**Примерное комплексно-тематическое планирование
работы с детьми 4 – 5 лет**

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях	Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои

	сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	способности.
Осень (2-я–4-я недели сентября)	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Я в мире человек (1-я–3-я недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.	Открытый день здоровья.
Мой город, моя страна (4-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.	Спортивный праздник
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской	Праздник «Новый год».

(3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	Выставка детского творчества.
День защитника Отечества (1-я–3-я недели февраля)	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.
8 Марта (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
Знакомство с народной культурой и традициями (2-я–4-я недели марта)	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна (1-я–3-я недели апреля)	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.

	участке детского сада, в цветнике.	
День Победы (4-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества
Лето (2-я–4-я недели мая)	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества

**Примерное комплексно-тематическое планирование
работы с детьми 5 - 6 лет**

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний (3-я–4-я недели августа)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Праздник «День знаний»
Осень (1-я–4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Я вырасту здоровым (1-я–2-я недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и	Открытый день здоровья.

	отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	
День народного единства (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.
Новый год (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.
Зима (1-я–4-я недели января)	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
День защитника Отечества (1-я–3-я недели февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать	Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.

	детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	
Международный женский день (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
Народная культура и традиции (2-я–4-я недели марта)	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна (1-я–2-я недели апреля)	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	Праздник «Весна-красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.
День Победы (3-я	Воспитывать дошкольников в духе	Праздник День

неделя апреля — 1-я неделя мая)	патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Победы. Выставка детского творчества.
Лето (2-я–4-я недели мая)	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Праздник «Лето». День защиты окружающей среды — 5 июня. Выставка детского творчества.

**Примерное комплексно-тематическое планирование
работы с детьми 6–7 лет**

Тема	Варианты итоговых мероприятий	Развернутое содержание работы
День знаний (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	Праздник «День знаний».
Осень (2-я–4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Мой город, моя страна, моя планета (1-я–2-я недели октября)	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	Выставка детского творчества.
День народного	Расширять представления детей о родной	Праздник День

<p>единства (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)</p>	<p>стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p>	<p>народного единства. Выставка детского творчества.</p>
<p>Новый год (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)</p>	<p>Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	<p>Праздник Новый год. Выставка детского творчества.</p>
<p>Зима (1-я–4-я недели января)</p>	<p>Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p>	<p>Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.</p>
<p>День защитника Отечества (1-я–3-я недели февраля)</p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины;</p>	<p>Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.</p>

	воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	
Международный женский день (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
Народная культура и традиции (2-я–4-я недели марта)	Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна (1-я–2-я недели апреля)	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Праздник «Весна-красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.
День Победы (3-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! (2-я–4-я недели мая)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать	Праздник «До свидания, детский сад!».

	эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	
--	--	--

(Приложение №2)

Учебно-методический комплект к программе

Методические пособия

Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду.

Комарова И. И., Туликов А. В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ.

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»,

Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – издательство «Учитель», 2013г., старшая, подготовительная группа.

Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – издательство «Учитель», 2014г., подготовительная группа.

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Старшая, М.: Мозаика Синтез, 2014г.

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Младшая группа. М.: Мозаика Синтез, 2014г.

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – издательство «Учитель», 2014г., младшая группа.

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – издательство «Учитель», 2014г., средняя группа.

Дыбина О.В. Интеграция образовательных областей в педагогическом процессе, М.: Мозаика Синтез, 2012г.

Е.Ф. Архипова Ранняя диагностика и коррекция проблем развития (первый год жизни), М.: Мозаика Синтез, 2012г.

М.М. Цапенко Скмейгый детский сад: алгоритм создания и особенности работы., М.: Мозаика Синтез, 2012г.

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Методические пособия

Пензулаева Л. И. ФГОС Физическая культура в детском саду. (3-4 лет). Младшая группа.- М.: Мозаика Синтез, 2014г.

Пензулаева Л. И. ФГОС Физическая культура в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа.- М.: Мозаика Синтез, 2014г.

Пензулаева Л. И. ФГОС Физическая культура в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа.- М.: Мозаика Синтез, 2014г.

Пензулаева Л. И. ФГОС Физическая культура в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная группа.- М.: Мозаика Синтез, 2014г.

Степаненкова Э. Я. ФГОС Сборник подвижных игр (2-7 лет) .- М.: Мозаика Синтез, 2015г.

Степаненкова Э.Я. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка.

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет.- М.: Мозаика Синтез, 2015г.

Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. . Мозайка-Синтез 2014г.

Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников 5-7 лет. М.: Мозаика Синтез, 2010г.

Борисова М.М. ФГОС Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. М: Мозайка-Синтез 2015г.

Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2-3 лет.

Методические пособия

- Саулина Т.Ф. ФГОС Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). – М: Мозаика – Синтез, 2014.
- Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Программа, методические рекомендации Павлова Н.Ю., Трудовое воспитание в детском саду для детей 2-7 лет. Мозаика – Синтез, 2007г..
- Пантелеева Н.Г. Народные праздники в детском саду, М: Мозаика – Синтез, 2014.
- Буре Р. С. ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). – М: Мозаика – Синтез, 2014г.
- Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет Методическое пособие. М.:Мозаика-Синтез, 2015г.
- Куцакова Л. В. ФГОС Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет).
- Белая К.Ю. ФГОС Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). – М: Мозаика – Синтез, 2014.
- Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Детство-Пресс 2010г.

Методические пособия

- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. (2-3 года). Система работы в первой младшей группе детского сада).– М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. (5-6 лет).– М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. (6-7 лет).– М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста) – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. (3-4 года).– М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. (4-5 лет).– М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию ФЭМП (4-5 лет) Мозаика-Синтез, 2012.
- Крашенинников Е. Е., Холодова ФГОС Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7 лет).– М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Дыбина О. В. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов для дошкольников, - ТЦ СФЕРА, Москва 2011
- Дыбина О.В., Н.П.Рахманова, В.В.Щетинина Неизведанное рядом, занимательные опыты и эксперименты для дошкольников, Москва «Сфера» 2001г.
- Рунова М.А., Бутилова А.В. Ознакомление с природой через движение. Москва, Мозаика-Синтез, 2006г.
- Дыбина О. В. Ребенок и окружающий мир Методическое пособие для воспитателей и методистов детского сада.
- Дыбина О. В. ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (3-4 года). – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- Дыбина О. В. ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (4-5 года). – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- Дыбина О. В. ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (5-6 года). – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Дыбина О. В. ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (6-7

года). – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. ФГОС Проектная деятельность дошкольников (5-7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа М.: Мозаика-Синтез, 2012

Новикова В.П. Математика в детском саду. – Москва, Мозайка-Синтез, 2006г.

Методическое обеспечение:

«Край, в котором ты живёшь»/ Сост. И.В. Погодина. – Мурманск: ГУК МОДЮБ, 2008.

Азбука для юных мурманчат: совместный проект депутатов Совета депутатов г.Мурманска и администрации г.Мурманска. – Мурманск: ИП Данилова Т.Н. Global Media, 2014

И.Ю. Ядринцева. Мурманск – Арктики столица. – Санкт-Петербург : «Дитон», 2011.

Мурманск 95. Форпост государства российского. Юбилейная книга. – Москва : ООО «Эльф ИПР», 2011.

Мурманский морской торговый порт: 90 лет М91/Автор текста В.С.Белоусов. – Мурманск: Дебют, 2005.

Н. Добычина. В нашем городе морском. – Москва : «Современник», 1991г.

Н.Колычев. Мурманские ступеньки. – Мурманск : ООО «МИП – 999», 2008г..

Родники Мурманской области: справочник / В.Н.Ананьев. – Мурманск: Книжное изд-во, 2010.

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет), 2014г.

*Методическое обеспечение образовательной области
«Речевое развитие»*

Методические пособия

Гербова В. В. ФГОС Развитие речи в детском саду. (2-3 года) Вторая группа раннего возраста. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Гербова В. В. ФГОС Развитие речи в детском саду. (3-4 года) Младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Гербова В. В. ФГОС Развитие речи в детском саду. (4-5 лет) Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Гербова В. В. ФГОС Развитие речи в детском саду. (5-6 лет) Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Гербова В. В. ФГОС Развитие речи в детском саду. (6-7 лет) Подготовительная группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе.
Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. М: Мозайка-Синтез 2014г.

Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду 2-4 года М: Оникс-Лит 2014г.

Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду 4-5 лет М: Оникс-Лит 2014г.

Денисова Д., Дорожин Ю. Развитие речи у дошкольников: Рабочая тетрадь. Старшая группа. Для детей от 5-ти лет.

Денисова Д., Дорожин Ю. Развитие речи у дошкольников: Рабочая тетрадь. Подготовительная группа. Для детей от 6 лет.

*Методическое обеспечение образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»*

Методические пособия

Комарова Т. С. ФГОС Детское художественное творчество 2-7 лет. -М.: Мозаика-Синтез, 2015г.

Комарова Т. С. ФГОС Развитие художественных способностей дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2013г.

Комарова Т. С. ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (3-4 года) Младшая группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2015г.

Комарова Т. С. ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет) Средняя группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

Комарова Т. С. ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (5-6 лет) Старшая группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2015г..

Комарова Т. С. ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (6-7 лет) Подготовительная группа. М.: Мозаика-Синтез, 2015г.

Комарова Т. С. Планы и конспекты занятий «Занятий по изобразительной деятельности» средняя группа, М: Мозайка-Синтез, 2012г.

Комарова Т. С. Планы и конспекты занятий «Занятий по изобразительной деятельности» средняя группа, М: Мозайка-Синтез, 2012г.

Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. М: Мозайка-Синтез, 2010г.

Куцакова Л.В. ФГОС Конструирование из строительного материала. (4-5 лет). Средняя группа.

Куцакова Л.В. ФГОС Конструирование из строительного материала. (5-6 лет). Средняя группа

Куцакова Л.В. ФГОС Конструирование из строительного материала. (6-7 лет). Средняя группа.

Комарова Т.С. Интеграция в воспитательно образовательной работе детского сада., 2015г.

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду, М. Мозайка-Синтез, 2015г.

Радынова О.П. Песня, танец, марш (конспекты занятий с нотными приложениями), М. ТЦ «Сфера», 2014г.

Радынова О.П. Сказка в музыке, Музыкальные инструменты. (конспекты занятий с нотными приложениями), М. ТЦ «Сфера», 2014г.

Радынова О.П. Настроение чувства в музыке. (конспекты занятий с нотными приложениями), М. ТЦ «Сфера», 2014г.

Радынова О.П. Природа и музыка (конспекты занятий с нотными приложениями), М. ТЦ «Сфера», 2014г.

Радынова О.П. Музыка о животных птицах. (конспекты занятий с нотными приложениями), М. ТЦ «Сфера», 2014г.

Методическое обеспечение по игровой деятельности

Методические пособия

Губанова Н. Ф. ФГОС Развитие игровой деятельности (2-3 года).

Губанова Н. Ф. ФГОС Развитие игровой деятельности (3-4 года).

Губанова Н. Ф. ФГОС Развитие игровой деятельности (4-5 года).

Губанова Н. Ф. ФГОС Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет).

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2015г.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012г.

Губанова Н.Ф. М. Развитие игровой деятельности в младшей группе детского сада. М: Мозаика-Синтез, 2014г.

Зацепина М.Б. Программа и методические рекомендации 2-7 лет. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2012г., 2009г.

Литература по раннему возрасту.

Е.А. Янушко Рисование с детьми раннего возраста 1-3 года. М: Мозайка-Синтез 2013г.

Е.О. Смирнова, Т.В. Ермолова, С.Ю. Мещерякова Развитие предметной деятельности и познавательных способностей 1-3 года М: Мозайка-Синтез.

С.Н. Теплюк, Г.М. Лямина, М.Б. Зацепина Дети раннего возраста в детском саду (для работы с детьми от рождения до 2 лет) М: Мозайка-Синтез 2010г.

В.В. Гербова Развитие речи в детском саду 2-3 года. М: Мозайка-Синтез, 2014г.

Е.А.Янушко Ленка с детьми раннего возраста 1-3 года. М: Мозайка-Синтез 2013г.

Наглядно дидактический материал

Дидактический материал «О времени»,
Дидактический материал «Посуда»,

Дидактический материал «Продукты»
 Дидактический материал «Сигналы Светофора»
 Дидактический материал «Бытовая техника»
 Дидактический материал «Лес»
 Дидактический материал «Овощи»
 Дидактический материал «Транспорт»
 Наглядно-демонстрационный материал «Волшебная линия»
 Наглядно-демонстрационный материал «Животные и их дети»
 Наглядно-демонстрационный материал «Хлеб»
 Наглядно-демонстрационный материал «Цифры, цвета, формы»
 Наглядно-демонстрационный материал «Времена года»
 Наглядно-демонстрационный материал «Говорить правильно»
 Наглядно-демонстрационный материал «Детям о домашних животных»
 Наглядно-демонстрационный материал «Достопримечательности Москвы»
 Наглядно-демонстрационный материал «Зимние виды спорта»
 Наглядно-демонстрационный материал «Кто, что делает»
 Наглядно-демонстрационный материал «Летние виды спорта»
 Наглядно-демонстрационный материал «Множественное число»
 Наглядно-демонстрационный материал «Расскажи детям о космосе»
 Демонстрационный материал «Математика для детей 3-4 лет»
 Демонстрационный материал «Математика для детей 4-5 лет»
 Демонстрационный материал «Математика для детей 5-6 лет»
 Демонстрационный материал «Математика для детей 6-7 лет»
 Наглядно-дидактическое пособие Гербова В.В. Развитие речи 2-3 года
 Раздаточный материал Гербова В.В. Развитие речи в детском саду 2-4 года
 Наглядно-дидактические пособия «Расскажите детям о...»:
 «Рабочие инструменты»,
 «Домашние питомцы»
 «Морские обитатели»
 «Животные жарких стран»
 «Садовые ягоды»
 «Грибы»
 Наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»:
 «Водный транспорт»
 «Автомобильный транспорт»
 «Инструменты»
 «Бытовая техника»
 «Музыкальные инструменты»
 «Фрукты, овощи»
 «Птицы»
 Демонстрационный материал «Житные обитающие на территории нашей страны»
 Демонстрационный материал «Рассказы о домашних животных»
 Демонстрационный материал «Насекомые»
 Демонстрационный материал «Рыбы и морские пресноводные»
 Демонстрационный материал «Мой дом»
 Демонстрационный материал «Транспорт: наземный, воздушный, водный»
 Демонстрационный материал «Деревья наших лесов»
 Демонстрационный материал «Профессии»
 Демонстрационный материал «Защитники Отечества»
 Демонстрационный материал «Я и мое поведение»
 Демонстрационный материал «Учимся рисовать. Полх-Майданская -2»
 Демонстрационный материал «Мамы всякие нужны»
 Демонстрационный материал «ОБЖ безопасное общение»
 Демонстрационный материал «ОБЖ опасные предметы и явления»

Демонстрационный материал «Сложные ситуации»
 Демонстрационный материал «Если малыш поранился»
 Демонстрационный материал «Театр настроения»
 Демонстрационный материал «Как избежать неприятностей»
 Демонстрационный материал «Чудо узоры»
 Демонстрационный материал «Учим дорожные знаки»
 Демонстрационный материал «Правила и безопасность дорожного движения для дошкольников»
 Демонстрационный материал «Защитники Отечества»
 Демонстрационный материал «Великая Отечественная Война»
 Демонстрационный материал И.Ю. Бордачева «Безопасность на дороге»
 Демонстрационный материал «Уроки экологии»

Электронные ресурсы.

Диски: И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений»
 Л.И. Пезулаева «Физическая культура в детском саду», (средняя группа) 2014г.
 В.В. Гербова «Развитие речи в старшей группе» 2012г.,
 В.В. Гербова «Развитие речи в подготовительной группе» 2013г.,
 В.В. Гербова «Развитие речи в младшей группе» 2013г.,
 Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Мониторинг результатов освоения программы «От рождения до школы», подготовительная группа, 2012г.
 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», 2011г.
 О.А. Соломенникова «Ознакомление детей с народным искусством», 2011г.
 Шиян О.А. «Развитие творческого мышления. Работа по сказке», 2014г.
 Е.Е. Татур «Олимпийское образование дошкольников»
 О.Д. Смирнова «Региональное содержание литературного воспитания дошкольников»
 О.Д. Смирнова «Метод проектирования в детском саду». 2011г.
 О.Д. Смирнова «Ознакомление дошкольников с творчеством Бориса Владимировича Заходера». 2013г.
 Е.Е. Татур «Организация проектной деятельности по формированию навыков безопасного поведения дошкольников в социально-опасных ситуациях». 2013г.
Презентации педагогов: «Исследовательская деятельность в детском саду»
 «Путешествие в тундру», «Применение СУ-ДЖОК», «Северные обитатели», «История бумаги», «Пернатые Кольского полуострова», «Продукты питания», «Масленица»

Методическое обеспечение учителя-дефектолога

1. Агеева И.Д. 500 стишков для зарядки язычков. – М.: ТЦ Сфера, 2010г.
2. Андрущенко Т.Ю. Коррекционные и развивающие игры для детей 6 – 10 лет: Учебное пособие/Т.Ю. Андрущенко, Н.В. Н.В. Карабекова. – М.: Академия, 2004г.
3. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991г.
4. Блинова Л.Н. Диагностика и коррекция в образовании детей с задержкой психического развития. М.: НЦ ЭНАС, 2006г.
5. Верещагина Н.В. Если ребёнок отстаёт в развитии... - СПб.: Детство – Пресс, 2012г.
6. Волобуев А.Т. 500 загадок обо всём для детей. – М.: ТЦ Сфера, 2008г.
7. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Развиваем мышление. Рабочая тетрадь 6-7 лет. – М.: Росмэн, 2013г.
8. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Развиваем память. Рабочая тетрадь 6-7 лет. – М.: Росмэн, 2013г.
9. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Учимся решать задачи. Рабочая тетрадь 6-7 лет. – М.: Росмэн, 2013г.
10. Гейченко И.Л., Исавнина О.Г. Пословицы и поговорки – детям дошкольного возраста. – СПб.: Детство – Пресс, 2013г.
11. Диагностическое обследование детей раннего и младшего дошкольного

- возраста/Под ред. Н.В. Серебряковой. – СПб.: КАРО, 2014.
12. Дынько В.А. 500 задач и заданий для детей. – М.: ТЦ Сфера, 2009г.
 13. Забрамная С.Д., Исаева Т.Н. Изучаем обучая. Методические рекомендации по изучению детей с тяжёлой и умеренной умственной отсталостью. – М.:В. Секачёв, ТЦ «Сфера», 2007г.
 14. Заширинская О.В. Психология детей с задержкой психического развития: Учебное пособие: Хрестоматия. – СПб.: Речь, 2007г.
 15. Зегебарт Г.М., Ильичева О.С. Волшебные обводилки. Формирование графомоторных навыков. Методическое пособие. – М.: Генезис, 2010г.
 16. Клементовича Т.Ф. Я учусь писать цифры. – СПб.: Литера, 2013г.
 17. Козлова А.В., Дешеулина Р.П. Работа ДОУ с семьёй: Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2007г.
 18. Кондратьева С.Ю., Лебедева И.Н. «Карта развития дошкольника с задержкой психического развития. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010г.
 19. Коноваленко С.В., Кременецкая М.И. Развитие познавательной сферы детей старшего дошкольного возраста: Конспекты занятий. – СПб.: Детство – Пресс, 2011г.
 20. Левченко И.Ю., Бутко Г.А., Ортина Т.Ю. Психолого – медико – педагогический консилиум в детском саду для детей с задержкой психического развития. Приложение к журналу «Коррекционная педагогика: теория и практика». М.: 2005г.
 21. Метлина Л.С. Математика в детском саду: Пособие для воспитателя дет. Сада. – М.: Просвещение, 1984г.
 22. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
 23. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
 24. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – 2-е издание, исправленное. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
 25. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.
 26. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Рабочая тетрадь к книге «Развитие элементарных математических представлений» 4+. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.
 27. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Рабочая тетрадь к книге «Развитие элементарных математических представлений» 6+. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.
 28. Нищева Н.В. Тетрадь №1 для средней логопедической группы детского сада. – СПб.: Детство – Пресс, 2012г.
 29. Нищева Н.В. Тетрадь №2 для средней логопедической группы детского сада. – СПб.: Детство – Пресс, 2012г.
 30. Нищева Н.В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. – СПб.: Детство – Пресс, 2012г.
 31. Овчинникова Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. – СПб.: КАРО, 2006г.
 32. Османова Г.А., Позднякова Л.А. Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков (5-6 лет). – СПб.: КАРО, 2013г.
 33. От рождения до школы. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика – Синтез, 2015.
 34. Прописнова Т.З. Математика с увлечением. Геометрические фигуры, ориентировка на листе. – М.: ТЦ Сфера, 2010г.
 35. 500 скороговорок, пословиц, поговорок для детей/Сост. И.А. Мазнин. – М.: ТЦ Сфера, 2008г.

36. 500 стихов – загадок для детей/Сост. И.А. Мазнин. – М.: ТЦ Сфера, 2008г.
37. Синицина Е.И. Умные стихи. Через игру к совершенству. – М.: Лист, 1999г.
38. Методическое пособие «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития». Книга первая/Под общей редакцией С.Г. Шевченко. – М.: Школьная Пресса, 2007.
39. Методическое пособие «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития». Книга 2: Тематическое планирование занятий/Под общей редакцией С.Г. Шевченко. М.: Школьная Пресса, 2005.
40. Шорыгина Т.А. Путешествие в цифроград: Знакомимся с компьютером. – М.: ТЦ Сфера, 2012г.
41. Шорыгина Т.А. Путешествие в цифроград: Первая математическая сказка. – М.: ТЦ Сфера, 2012г.
42. Шорыгина Т.А. Путешествие в цифроград: Вторая математическая сказка. – М.: ТЦ Сфера, 2012г.
43. Шорыгина Т.А. Путешествие в цифроград: Третья математическая сказка. – М.: ТЦ Сфера, 2012г.
44. Шульгина Е.В., Третьяк Н.Н. Развитие речевой активности дошкольников в процессе работы над загадками. – СПб.: Детство – Пресс, 2011г.
45. Узорова О., Нефёдова Е. 300 узоров. Готовимся к школе. – СПб.: Астрель, АСТ, 2014г.
46. Я тренирую руку: Прописи для дошкольников 6-7 лет./Сост. Н.А. Чистякова. – М.: ТЦ Сфера, 2014г.

Методическое обеспечение учителя-логопеда

<i>Диагностика</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Коненкова И.Д. Обследование речи дошкольников с ЗПР.- М.,2013. 2. Коненкова И.Д. Речевая карта для детей с ЗПР.-М.,2013. 3. Коноваленко С.В.,Коноваленко В.В.Экспресс обследования звукопроизношения у детей школьного и младшего возраста.-М., 2000.
<i>Звукопроизношение</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вакуленко Л.С., Коррекция нарушений звукопроизношения у детей.-СПб.,2012. 2. Дунаева Н.Ю., Зяблова С.В. Учимся правильно произносить звуки. Весёлая школа.- СПб.,2014 3. Борисова Е.А. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками.-М.,2010. 4. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопедов. -М., 1998.
<i>Лексико-грамматический строй</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.Логопедические занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М., 2014. 2. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.Логопедические занятия в детском саду. Старшая группа. - М., 2012. 3. Курмаева Э.Ф. Коррекционно-логопедическая работа с детьми 5-7 лет: блочно-тематическое планирование.-Волгоград,2013. 4. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5-6 лет с общим недоразвитием речи: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей.-М.,2003. 5. Шемякина О.В. Преодоление задержки речевого развития у детей 2-3 лет. Диагностическая и коррекционно-воспитательная работа логопеда ДОУ. -М., 2014.
<i>Фонематические функции</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников.-СПб.,2012. 2. Шевченко И.Н. Конспекты занятий по развитию фонетико-

	фонематической стороны речи у дошкольников.- СПб., 2011.
<i>Связная речь</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Баряева Л.Б., Лебедева И.Н. Развитие связной речи дошкольников: модель обучения.- СПб.,2005. 2. Бухтоярова Е.Ю. Программа развития связной речи детей 5-7 лет.-Волгоград, 2013.
<i>Грамота</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Новикова Е.В. Логопедическая азбука. Система быстрого обучения чтению: в двух книгах: книга вторая. От слова к предложению. - М., 2011. 2. Новикова Е.В. Логопедическая азбука. Система быстрого обучения чтению: в двух книгах: книга первая. От буквы к слову. -М., 2011. 3. Новоторцева Н.В. Учимся читать: обучение грамоте в детском саду и дома.- Ярославль, 1999.
<i>Слоговая структура</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. -СПб., 2000. 2. Крупенчук О.И. Комплексная методика коррекции нарушений слоговой структуры слова.- СПб, 2009.
<i>Логоритмика</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воронина А.Е. Логоритмика в речевых группах ДООУ для детей 5-7 лет. Методическое пособие. -М., 2010. 2. Т. И. Сакулина. Практический материал для логоритмических занятий.-М.,2015.